

DAFTAR PUSTAKA

- Achjadi, Judi. (1981). *Pakaian Daerah Wanita Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Handayani, D. (2020). *Mengenal 8 ikon kebudayaan Betawi*. Suku Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Administrasi Jakarta Pusat. <http://sudinpustarakpus.jakarta.go.id/?p=8260>
- Hartati, C. D. (2013). *Akulturasi budaya Tionghoa dan Betawi di Jakarta*. DKI Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Kartiwa, S. (2005). *Batik Betawi: Dalam perspektif budaya kreatif*. <https://batik-tulis.com/blog/batik-betawi/>
- Kusumo Wardhani. (2017). Identifikasi unsur visual bentuk dan warna yang menjadi ciri khas motif ragam hias Batik Betawi Terogong Jakarta. *Seminar Nasional Seni dan Desain 2017*, Surabaya, Indonesia, Oktober 2017. State University of Surabaya, 97–105.
- Kwa, D. (2011, Maret 16). *Pengaruh budaya Tionghoa dalam budaya Betawi*. Budaya Tionghoa. <http://web.budaya-tionghoa.net/index.php/item/550-pengaruh-budaya-tionghoa-dalam-budaya-betawi>
- Putri, A. P., Yuningsih, S., & Rosandini, M. (2024). Adaptasi visual motif batik tutur dengan teknik bordir kerancang pada kebaya modifikasi. *eProceedings of Art & Design*, 11(6), 8191–8210.
- Rani, M. C. (2021). *Pemberdayaan perempuan melalui pemanfaatan potensi budaya lokal (Studi Batik Betawi Terogong, Cilandak Barat, Jakarta Selatan)* (Skripsi Sarjana, Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Saidi, R. (1997). *Profil orang Betawi: Asal muasal, kebudayaan, dan adat istiadat*. Jakarta: Gunara Kata.
- Salam, S., & Muhaemin, M. (2020). *Pengetahuan dasar seni rupa*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Setiawan, F. (2009). *50 galeri kebaya eksotik nan cantik*. Jakarta: Penebar Plus.
- Subekti, dkk. (2010). *Seni budaya dan keterampilan: Untuk kelas VI SD/MI*. Jakarta: Pusat Perbukuan Kementerian Pendidikan Nasional.
- Sukarman. (1982). *Pengantar ornamen Timur*. Yogyakarta: Sub/Bag Proyek STSRI “ASRI”.

Suherman, S. N. (2024). *Upaya Indonesia mengusulkan kebaya sebagai warisan budaya takbenda ke UNESCO* (Tugas akhir Diploma, Universitas Andalas).

Sumber Daring Tambahan:

Batik Betawi Terogong. (n.d.). <https://m.beritajakarta.id/read/90039/mengenal-lebih-dekat-batik-betawi-terogong>

Kebaya Encim Betawi. (n.d.). *Seni Budaya Betawi*. <https://www.senibudayabetawi.com/6847/jadi-ikon-jakarta-beginilah-makna-dalam-kebaya-encim-betawi.html>