

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 Observasi tidak langsung	42
Tabel III.2 Analisis Visual Ornamen Batik <i>Yusupan</i>	46
Tabel III.3 Analisis Bentuk Kebaya.....	49
Tabel III.4 Stilasi Motif <i>Digital</i> Batik <i>Yusupan</i>	53
Tabel III.5 Desain Modifikasi Kebaya Kutubaru.....	57
Tabel III.6 Eksplorasi Awal Teknik <i>Digital Printing</i>	66
Tabel III.7 Kuisioner.....	69
Tabel IV.1 Eksplorasi Stilasi Awal dan Lanjutan	79
Tabel IV.2 Eksplorasi Komposisi Ukuran Modul	81
Tabel IV.3 Eksplorasi Komposisi Mix	91
Tabel IV.4 Eksplorasi Komposisi Warna	97
Tabel IV.5 Eksplorasi Komposisi Penempatan Motif Pada Produk	104
Tabel IV.6 Eksplorasi Busana Lanjutan.....	121
Tabel IV.7 Hasil <i>Prototype</i>	122
Tabel IV.8 Rancangan Eksplorasi Penempatan Motif.....	124
Tabel IV.9 Rancangan Eksplorasi Akhir Penempatan Motif.....	127