

DAFTAR PUSTAKA

- Alonge, rania. (2025, 16 Mei). A New Wave of Indonesia Designers Embracing Concious Production. Diakses pada 25 Mei 2025, dari <https://www.fashionandmarket.net/home/analysis/trend-report/a-new-wave-of-indonesian-designers-embracing-conscious-production>
- Dahron. (2024, 11 Desember) Tren Fashion <Indonesia 2024 : Menciptakan Gaya Baru dengan Sentuhan Tradisional. Diakses pada 08 Mei 2024, dari <https://www.kompasiana.com/muhammaddahron2351/6759557034777c213d27ee42/tren-fashion-indonesia-2024-menciptakan-gaya-baru-dengan-sentuhan-tradisional>
- Gil, Stefania. (2024, 13 Juni). Understanding Surface Design : Beyond the Basics. Diakses pada 15 Mei 2024, dari <https://stefaniagil.com/understanding-surface-design-beyond-the-basics/#:~:text=In%20the%20fashion%20industry%2C%20surface,the%20tone%20of%20a%20space.>
- Jaya, Ayla Putri. (2024). *Company Profile. Journal Perusahaan 2024*. 2-10.
- Kahdar, Kahfiati., & Jay, Sian E. (2010). *Tenun: Handwoven Textiles of Indonesia*. Jakarta:Cita Tenun Indonesia.
- Khofifah, R. A. (2023). Pemanfaatan kain perca dengan teknik quilting pada busana ready to wear deluxe. 2(2), 1-3.
- Klar. (2024). *Fashion Trends : Data Analysis S/S 25/26*. Diakses pada 10 Mei 2025, dari <https://www.wgsn.com/en/blogs/ss2526-fashion-trends-data-analysis>
- Lucianto, B., Siswoyo, G.M., Gotama, P.S., Phang, S., Davis, V., Somawiharja, Y., Tanzil, M., (2021). Pengembangan Motif Tekstil Kai Tenun Endek dengan Pengaruh Budaya Bali. 2(2), 30-33.

- Rachel Doughlass. (2022, 23 Maret). *Item of the week: the ruched dress*. Diakses pada 2 Februari 2025., dari <https://fashionunited.com/news/fashion/item-of-the-week-the-ruched-dress/2022032346688>
- Ramadhanu. (2023, 3 Maret). Estetika Baru: Modernisasi Pakaian Tradisional Indonesia. Diakses pada 05 April 2025, dari <https://tfr.news/artikel/2022/3/3/modernisasi-pakaian-adat-indonesia>
- Syahida, Y. E. (2018). Perancangan Produk Fesyen Head To Toe Dengan Inspirasi Lukisan Karya Seniman Iabadiou Piko. *Jurnal E-Proceeding Of Art & Design*, 5(3), 2990-2991.
- Ulum. Heni Kholifatul. (2021, 16 November). Kain Endek : Potensi Bangkitnya Ekonomi Bali di Tengah Pandemi. Di akses pada 16 April 2025, dari <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-denpasar/baca-artikel/14495/Kain-Endek-Potensi-Bangkitnya-Ekonomi-Bali-di-Tengah-Pandemi.html>
- Volpe. (2023). *WGSN and Coloro Announce The Key Colours For A/W 25/26*. 2024. Diakses pada 10 Januari 2025, dari <https://www.wgsn.com/en/wgsn/press/press-releases/wgsn-and-coloro-announce-key-colours-aw-2526>
- Gil, Stefania. (2024, 13 Juni). *Understanding Surface Design : Beyond the Basics*. Diakses pada 15 Mei 2024, dari <https://stefaniagil.com/understanding-surface-design-beyond-the-basics/#:~:text=In%20the%20fashion%20industry%2C%20surface,the%20tone%20of%20a%20space>.