

DAFTAR PUSTAKA

- Alexander, T., & Eads, T. (2024). *Tuft The World*. New York: Princeton Architectural Press.
- Alifea, F. E. (2023). Perancangan Aksesoris Fashion Berbahan Olahan Limbah Benang Rajut Binong Jati Menggunakan Kombinasi Reka Benang Dan Teknik Crochet. *Karya Ilmiah - Skripsi (S1)*.
- Amazon. (N.D.). *Tufting Gun Machine*.
- Arugula Tango Llc. (2025, April 22). *Arugula Tango Llc*. Retrieved From Arugula Tango: www.arugulatango.com
- Bloom Poet. (2022, February 21). *Couture Flower Dress For American Flowers Week 2021*. Retrieved From Bloom Poet: <https://bloompoet.com/couture-flower-dress-for-american-flowers-week-2021/>
- C, R. (2024, July). *33 Best Types Of Hellebores Varieties*. Retrieved From Balconygardenweb: <https://balconygardenweb.com/best-types-of-hellebores-varieties/>
- Exactitude Consultancy. (2025, Januari). *Pasar Aksesoris Mode*. Retrieved From Exactitude Consultancy: <https://exactitudeconsultancy.com/id/reports/34398/fashion-accessories-market/>
- Firdaus, S. H. (2024). Pengembangan Visual Bunga Rafflesia Arnoldi Menggunakan Metode Biomimikri Yang Diaplikasikan Pada Produk Fashion. *Karya Ilmiah - Skripsi (S1)*.
- Firdausi, T., & Ciptandi, F. (2020). Pengolahan Teknik Hand Tufting Menggunakan Benang Tukel Dengan Media Tenun Gedog. *Karya Ilmiah - Skripsi (S1)*.
- Khansa, L. (2017). Aplikasi Olahan Limbah Tekstil Menggunakan Teknik Tapestry Dan Tufting Pada Produk Tas Wanita. *Karya Ilmiah - Skripsi (S1)*.
- Kight, K. (2011). *A Field Guide To Fabric Design*. Amy Marson.
- Kusrianto, A. (2020). *Fashion Tekstil; Pengetahuan Tentang Tekstil Dan Produk Tekstil Untuk Desain Fashion*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Novella, Y. (2019). Perancangan Motif Terinspirasi Dari Visualisasi Monumen Perjuangan Rakyat Jawa Barat Yang Diaplikasikan Pada Busana Ready-To-Wear.

Sofyan, S., Sukarman, B., Hasnawati, & Muh, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar: Badan Penerbit Unm.

Trendha. (N.D.). *Magic Embroidery Punch Needle Kit*.