

ABSTRAK

EKSPLORASI *MIXED* MATERIAL KAIN DENIM DAN WOL MENGUNAKAN TEKNIK *NON-WOVEN FELTING* UNTUK BUSANA KEBAYA

Oleh

ANNISA SHAFIRA RASIE

NIM: 1605210069

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Perkembangan industri fashion ini mendorong lahirnya inovasi material dengan meningkatnya kesadaran terhadap keberlanjutan, eksplorasi bahan alternatif dari sisa produksi tekstil menjadi fokus penting dalam pengembangan tekstil terkini. Penelitian ini mengeksplorasi penggabungan material kain denim dan wol menggunakan teknik *non-woven felting* untuk menciptakan tekstil baru pada busana kebaya modern. Teknik ini dipilih karena mampu memanfaatkan bahan sisa secara optimal hingga ukuran terkecil. Denim diperoleh dari PT Garuda Mas Semesta (Gamatex), yang menunjukkan ketertarikan terhadap pengembangan produk busana wanita. Kebaya dipilih sebagai solusi karena merepresentasikan identitas perempuan Indonesia sekaligus sebagai nilai budaya. Desain kebaya Encim yang dipadukan dengan karakter modern sesuai tren 2025/2026 bertema “*Retro Blue*”. Metode yang digunakan adalah pendekatan kualitatif melalui observasi, wawancara, eksplorasi material, dan studi literatur. Hasil eksplorasi menghasilkan lembaran tekstil dengan tekstur padat, kuat, memiliki permukaan yang tidak kasar, yang kemudian diterapkan dalam rancangan kebaya kontemporer. Penelitian ini berkontribusi pada inovasi material *fashion*, pelestarian budaya, serta pengembangan desain *sustainable fashion*.

Kata kunci: *felting*, denim, wol, kebaya, *sustainable fashion*