

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada kehadiran Allah SWT, atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga penyusunan laporan Tugas Akhir dengan judul “Pengembangan Produk *Brand* Gedog Lowo melalui Implementasi *Storytelling* ‘Riwayat Kapas’ dengan Teknik *Surface Textile Design*” dapat selesai tepat waktu tanpa adanya halangan.

Dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini, tentunya tidak terlepas dari bimbingan, bantuan serta dukungan yang telah diberikan secara tulus dan Ikhlas oleh berbagai pihak baik dalam bentuk materil maupun moril. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa melimpahkan banyak nikmat, kemudahan, dan kesehatan hingga saat ini.
2. Kedua orang tua dan keluarga yang tanpa lelah memberikan dukungan, motivasi, dan do’a.
3. *Brand* Gedog Lowo sebagai mitra penelitian yang telah membantu dan bekerja sama dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Ibu Rima Febriani, S.Ds., M.Ds., selaku dosen wali Kriya Tekstil dan Fashion yang selalu memberikan arahan dan dukungan.
5. Bapak Dr. Fajar Ciptandi, S.Ds., M.Ds. dan Ibu Shella Wardhani Putri, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Amilia, Adha, Alvina, Asmak, Endah, Ghefira, Intan, Navella, Nisrina, Rahmi, Syida, Puspa, dan teman dekat lainnya yang saling memberikan semangat selama proses penyusunan Tugas Akhir berlangsung.

Peneliti menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis mohon maaf dan maklum, juga mengharap kritik dan saran untuk mengembangkan Tugas Akhir ini menjadi lebih baik lagi. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan banyak manfaat bagi kita semua.

Bandung, 24 Juni 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'HNA' with a stylized flourish at the end.

Hasna Nazihah Ahmad