

ABSTRAK

PENGEMBANGAN TEKNIK PEWARNAAN LAYERING PADA BATIK KONTEMPORER MENGGUNAKAN ALAT CAP BLOK

(BAHASA INDONESIA)

Oleh

LIDYA DELVIA

NIM: 1605210131

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Batik merupakan kain tradisional Indonesia yang membutuhkan tingkat keterampilan tinggi dalam pembuatannya. Batik kontemporer muncul sebagai inovasi batik dengan karakteristik bebas dalam penggunaan motif dan warna. Salah satu inovasi teknik pewarnaan pada batik yaitu teknik layering yang dikembangkan melalui metode cap blok. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan teknik pewarnaan layering pada batik kontemporer dengan pendekatan motif geometris dan panduan teori warna. Metode penelitian pada penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif berbasis curiosity melalui observasi dan eksplorasi visual. Hasil eksplorasi menunjukkan bahwa alat cap blok efektif menghasilkan motif dengan ketajaman bentuk dan visual yang merata. Sementara itu teori warna dapat mendukung penciptaan percampuran warna yang harmonis dan dinamis. Hasil akhir dari penelitian ini berupa lembaran kain dengan penerapan teknik pewarnaan layering menggunakan alat cap blok. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam memperkaya inovasi teknik dan visual batik kontemporer.

Kata kunci : Layering, batik cap, batik kontemporer, motif geometris dasar.