

DAFTAR ISI

REPRESENTASI IKATAN EMOSI MANUSIA DAN KUCING DALAM KARYA INSTALASI	
LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Tujuan Berkarya	4
F. Kerangka Berpikir	5
BAB II	6
LANDASAN TEORI	6
A. Referensi Seniman	6
B. Kajian Literatur	9
BAB III	16
KONSEP DAN PROSES BERKARYA	16
A. Konsep Karya	16
B. Proses Penciptaan Karya	17
BAB IV	26
PENUTUP	26
A. Kesimpulan	26
B. Saran	26
DAFTAR PUSTAKA	28