

**REIMAJINASI TEKNOLOGI ABAD KE 20 DAN 21
PADA FENOMENA “*OBLIVION*” DALAM MEDIUM SENI
INTERAKTIF**



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Melengkapi Gelar Sarjana Seni Program Studi Seni
Rupa Fakultas Industri Kreatif
Universitas Telkom

Disusun oleh:
Muhammad Rasyid Ridho
1604210066

**PROGRAM STUDI SENI RUPA
FAKULTAS INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS TELKOM BANDUNG
2025**