

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Berkarya.....	4
E. Sistematika Penulisan	5
F. Kerangka Berpikir.....	6
BAB II REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR.....	7
A. Referensi Seniman	7
1. Francesca Woodman	7
2. Susan Meiselas.....	8
B. Kajian Literatur.....	11
1. Teori Umum	11
a. Krisis Eksistensial	11
b. Disorientasi Identitas	12
2. Teori Seni	13
a. Teori Fotografi	14
b. Teori Reinterpretasi Kenangan Melalui Pengarsipan Fotografi.....	15
BAB III PENGKARYAAN.....	18

A.Konsep Karya.....	18
1. Konsep Foto	18
2. Konsep Medium.....	19
B.Proses Berkarya	21
C.Prototype.....	27
D.Hasil Karya	32
BAB IV PENUTUP.....	34
1. Simpulan	34
2. Saran	34
DAFTAR PUSTAKA	36