

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Agustiani, H. (2006). Psikologi perkembangan: Pendekatan ekologi kaitannya dengan konsep diri dan penyesuaian diri pada remaja. *Bandung: Refika Aditama*.
- Bernard (2013). *The Strength of Self-Acceptance: Theory, Practice and Research*. Belanda: Springer New York.
- Dylanesia, W. (2024). *Seni sebagai Sarana Ekspresi Diri: Menemukan Identitas Anda Melalui Kesenian*. Penerbit Andi.
<https://books.google.co.id/books?id=LcoMEQAAQBAJ>
- Gude, O. (2007). *Principles of Possibility: Considerations for a 21st-Century Art & Culture Curriculum*. Taylor Francis.
- Hinz, L. (2006). *Drawing from Within: Using Art to Treat Eating Disorders*. Jessica Kingsley Publishers. <https://books.google.co.id/books?id=nVkppYERYMIC>
- R., W. S. (2020). *Aliran Seni Lukis Indonesia*. (Nina Setyaningsih, Ed.). Alprin. Retrieved from <https://books.google.co.id/books?id=7Gn6DwAAQBAJ>
- Salam, S., & Muhaemin, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Badan Penerbit UNM. <https://books.google.co.id/books?id=pRoMEAAAQBAJ>
- Suanto, M. (2018). *Diksi rupa: kumpulan istilah dan gerakan seni rupa*. DictiArt Laboratory.
- Tempo. (2020) *Mencari Penyebab Jerawat Sesungguhnya*. Jakarta: Tempo Publishing.
- Tolstoy, L., & Nurrohmah, S. (2020). *Apakah Seni Itu?* Basabasi. <https://books.google.co.id/books?id=Zrj8DwAAQBAJ>

Wiratno, T. (2018). Seni Lukis Konsep Dan Metode.

<https://doi.org/10.31227/osf.io/2z57p>

Jurnal:

Angel, B., & Yana, E. (2022) Perancangan Buku “My Acne Journey” Untuk Remaja Dengan Teknik Ilustrasi Digital

Anis, S., Atamtajani, A. S. M., & Syarif, E. B. (2019). Perancangan Perpustakaan Digital Alun-Alun Ujungberung Melalui Aspek Visual. *eProceedings of Art & Design*, 6(2).

Aurissfan, Danial Fata (2011) *Perancangan pusat pengembangan seni rupa kontemporer di Kota Malang: Tema ekologi arsitektur*. Undergraduate thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.

Ayu, D. I. (2022). Komunikasi Intrapersonal Remaja Putri Berjerawat Dalam Meningkatkan Kepercayaan Dirinya. *MEDIALOG: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(1), 259–267. <https://doi.org/10.35326/medialog.v5i1.1338>

Beauty, A., & Erlyana, Y. (2022). PERANCANGAN BUKU “ MY ACNE JOURNEY ” UNTUK REMAJA DENGAN TEKNIK ILUSTRASI DIGITAL, 7(2), 143–162.

DP, N. G., Ariyani, D., Wulandari, T., Kurniawan, Y., & Wahyuni, E. (2024). SENI RUPA SEBAGAI PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DI SEKOLAH DASAR. *Jurnal Penelitian Multidisiplin Terpadu*, 8(11).

Engel, G. L. (1977). The need for a new medical model: a challenge for biomedicine. *Science* (New York, N.Y.), 196(4286), 129–136. <https://doi.org/10.1126/science.847460>

Febry Autrilia, R., Retno, D., & Ninin, H. (2022). Eksplorasi Dampak Psikologis pada Remaja yang Memiliki Masalah Penampilan dengan Jerawat. *Jurnal Psikologi Udayana* 2022, 9(2), 194–205. <https://doi.org/10.24843/JPU/2022.v09.i02.p09>

Kartini, T., Rohmah, N. L., Widayanti, S., Aliyah. S., & Apriani, F., (2024).

- Manfaat Seni Rupa Dalam Merangsang Kreativitas Anak usia Dini. *Literasi: Journal of Innovation Literacy Studies*, 1 (1), 52–59.
- Mufidah, N., Wiguna, I. P., & Zen, A. P. (2024). GANGGUAN KECEMASAN DAN KETAKUTAN AKAN KEMATIAN SEBAGAI INSPIRASI PENCIPTAAN KARYA DRAWING CHARCOAL. *eProceedings of Art & Design*, 11(6), 9693-9714.
- Nurrahim, C., & Pranata, R. (2024). Self Body Image pada Remaja. *Jurnal Pendidikan Kesehatan Rekreasi*, 10(1), 57-75.
- Ompi, E. E., David, L., & Opod, H. (2016). Hubungan tingkat kepercayaan diri dengan jerawat (acne vulgaris) pada remaja di SMAN 7 Manado. *Jurnal E-Biomedik*, 4(1). <https://doi.org/10.35790/ebm.4.1.2016.11049>
- Putri, R. K. (2018, August). Meningkatkan self-acceptance (penerimaan diri) dengan Konseling Realita berbasis Budaya Jawa. In *Prosiding Seminar Nasional Bimbingan Dan Konseling* (Vol. 2, No. 1, pp. 118-128).
- Sherlina, A. P. (2024). Tingkat Kecemasan Pada Remaja Dalam Menghadapi Masa Depan. *Karimah Tauhid*, 3(1), 989-997.
- Wijiariyani, C. P., & Amri, M. (2024). Representasi Standar Kecantikan Tiongkok Pada Podcast “Talking About Chinese Beauty Standards” Youtube Mandarin CORNER. *Jurnal Bahasa Mandarin*, 7(1).