

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Berkarya	5
E. Kerangka Berpikir	7
BAB II REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR	8
A. Referensi Seniman	8
1. Rizka Azizah Astuti	8
3. John Rego	12
B. Kajian Literatur	13
1. Tinjauan Kritis	13
2. Teori Umum	15
3. Teori Seni	19
BAB III KONSEP DAN PROSES BERKARYA	23
A. Konsep Karya	23
1. Konsep Penciptaan	23
2. Konsep Visual	24
B. Proses Berkarya	26
1. Medium Berkarya	26
2. Tahapan Proses Berkarya	27
BAB IV PENUTUP	29
A. Kesimpulan	29
B. Saran	30
DAFTAR PUSTAKA	31
LAMPIRAN	33