

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT. Shalawat dan salam semoga terlimpahkan kepada pemimpin umat Nabi Muhammad SAW. Atas limpahan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul “ Representasi Kritik Sosial Terhadap Hilangnya Identitas Budaya Dalam Permainan Tradisional Anak-Anak Melalui Karya Seni Instalasi “, sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Telkom University.

Tugas akhir ini disusun sebagai bagian dari proses akademik dan eksplorasi penciptaan karya seni. Gagasan karya lahir dari keprihatinan terhadap pergeseran budaya bermain anak-anak di era digital, serta kerinduan akan nilai-nilai kebersamaan dan tradisi yang mulai memudar. Melalui medium instalasi, penulis berusaha menyampaikan kritik sosial dan menghadirkan kembali memori masa kecil dalam bentuk visual dan pengalaman yang kontemporer.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih pada pihak-pihak pimpinan yang terkait diantaranya :

1. Bapak Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc., selaku Rektorat kampus Telkom University.
2. Bapak Dandi Yunidar, S.Sn., M.Ds., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
3. Ibu Cucu Retno Yuningsih, S.Sn., M.Pd., selaku Ketua Program Studi S1 Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
4. Ibu Dr. Ranti Rachmawanti, S.Pd., M.Hum., selaku Dosen Wali sekaligus Dosen Pembimbing dari penulis atas segala bimbingan, arahan serta saran yang diberikan.
5. Bapak Vega Giri Rohadiat, S.Sn., M.Sn., selaku Dosen Pembimbing yang telah membantu penulis dalam mengikuti dan menyelesaikan studi di Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
6. Seluruh staf pengajar Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi S1 Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Telkom University.

Tidak lupa penulis menyampaikan ucapan terima kasih setulus-tulusnya kepada :

1. Kedua orang tua penulis, Ayah Doni Permana dan Ibu Ira Aprilia, yang selalu memberikan dukungan, doa, kasih sayang, nasihat, serta kesabaran dalam menghadapi penulis dalam proses pembuatan laporan dan karya akhir, itu semua merupakan anugerah terbesar dalam hidup. Penulis harap dapat menjadi anak yang berbakti dan dapat dibanggakan.

Kepada kakak penulis, Aa Dzaki terima kasih atas doa dan dukungannya.

2. Kepada seluruh keluarga Sutarman, Enin, Bibi, Mang, dan semua sepupu-sepupu penulis, yang telah membantu dalam proses pembuatan karya dan laporan tugas akhir ini.
3. Kepada teman-teman Studio Intermedia, Dila, Pau, Veve, Shasa, Divana, dan teman-teman lainnya yang sangat membantu dalam memberikan masukan serta proses pembuatan karya.
4. Teman-teman dari awal masuk kuliah sampai sidang akhir yang selalu membantu, menyemangati, dan memberikan arahan satu sama lain yaitu Kay, Rizqa, Astrid, Ocha, Nindy, Betari, Alya, Alfi dan Eggie.
5. Teman-teman di luar kampus dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah tulus memberikan doa dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir.
6. Chelsea yang menjadi penghibur dan penyemangat dalam malam-malam mengerjakan tugas akhir.

Dalam penulisan laporan tugas akhir jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran yang bersifat konstruktif sangat penulis harapkan guna menambah kesempurnaan penyusunan laporan di masa yang akan datang.

Bandung, 20 Juni 2025  
Yang membuat pernyataan,



Hasna Nareswari Amani