

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

Galen, L. W. (2016). *The Nonreligious: Understanding Secular People and Societies*. In *Oxford University Press*.

2. Buku Elektronik

Weber, M. (2014). The Protestant ethic and the spirit of capitalism. In *Religion, Postcolonialism, and Globalization A Sourcebook* (pp. 39–47). Bloomsbury Publishing Plc. <https://doi.org/10.4324/9781003320609-30>

Bishop, C. (2014). Installation art and Experience. *Installation Art A Critical History*, 6–47. Diakses dari <https://www.amazon.com/>

3. Jurnal Online

Endriawan, D. (2012). Menafsirkan Makna Karya Seni Rupa melalui Metode Kritik Seni. *Jurnal Seni Rupa & Desain*, 1(1). Diakses dari <https://scholar.google.com/>

Sendang, L., Trihanondo, D., & Rachmawanti, R. (2024). *PENG GAMBARAN KEMATIAN PADA INSTALASI INTERAKTIF*. 11(6), 9818–9838. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=PL1eevUAAAAJ&cstart=20&pagesize=80&citation_for_view=PL1eevUAAAAJ:bEWYMUwI8FkC

Beyer, C. (2019). *The Hexagram 's Use in Religion*. 1–8. <https://www.learnreligions.com/the-hexagram-96041>

Endriawan, D. (2024). *PAMERAN “DARI AKAL TURUN KE HATI” SEBAGAI BENTUKEKSISTENSI KEKINIAN SENI RUPA*. 44–52.

Shotwell, M. (2023). Learning about Contemporary Art: What is Interactive Art. *Cultivate*. <https://doi.org/www.cultivategrandrapids.org>

Life, P., Forum, P., & Judis, J. (2005). Discussion Secular Europe and Religious America: Implications for Transatlantic Relations. *Central Europe*. Diakses dari <https://www.pewresearch.org/>

Maolani, M. (2023). *KRITIK PEMIKIRAN RELATIVISME MORAL YANG DIBANGUN DARI TEMUAN DI BIDANG NEUROSCIENCE*. 05(01). Diakses dari <https://pdfs.semanticscholar.org/>

Usturali, A. (2015). *A CONCEPTUAL ANALYSIS OF SECULARISM AND ITS LEGITIMACY IN THE CONSTITUTIONAL*. Diakses dari <https://macmillan.yale.edu/>

Yabu, Y. (2004). *MEMAHAMI SENI KONSEPTUAL DI INDONESIA*. 1(3).

4. Surat Kabar Online

Al-'Alam, I. (2021). *Mengapa Indonesia Tak Pernah Terus Terang Mengaku Negara Sekuler?* Diakses dari Tirto.Id.

Al-Ikhsan, N. F. (2024). *Degradasi Moral Remaja yang Semakin Mengkhawatirkan di Era Digital*. 1–5. Diakses dari <https://jombang.nu.or.id/>

Dean, T. (2021). *Ethics Explainer: Moral Relativism*. Diakses dari <https://ethics.org.au/>