

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I.....	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	4
C. BATASAN MASALAH.....	5
D. TUJUAN BERKARYA	5
E. SISTEMATIKA PENULISAN.....	5
F. KERANGKA BERPIKIR.....	7
BAB II.....	8
A. REFERENSI SENIMAN	8
1. Henrique Barone	8
2. Kuro Games	9
B. KAJIAN LITERATUR.....	10
1. Manusia Sebagai Makhluk Individu	10
2. Kebebasan Dalam Pandangan Filosofi	11
3. Prinsip Dasar dalam <i>Motion Graphic</i>	15
4. <i>Motion Graphic</i> dalam Konteks Seni Rupa.....	18
BAB III	20
A. KONSEP KARYA.....	20
B. PROSES BERKARYA.....	21
1. Medium Karya	21
2. Tahap pra-produksi	22
3. Tahap produksi.....	23
4. Tahap <i>finishing</i> (pasca produksi).....	38
5. Hasil karya	40
BAB IV	50
A. Kesimpulan	50
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	52