

ABSTRAK

Abstrak: Proyek Kantor Parna Raya Group dan Proyek Sayembara Kantor Bank Mandiri merupakan dua proyek yang ditangani oleh PT Titik Garis Bidang dengan cakupan komersil. Proyek Kantor Parna Raya Group merupakan proyek perancangan ulang sebuah kantor pada bangunan bertingkat yang terletak di Jakarta dengan luasan sebesar 7.840 m². Konsep desain yang diterapkan pada proyek perancangan ulang memfokuskan pada pengelompokkan area kerja untuk anak perusahaan sesuai dengan keinginan Klien. Sementara itu, proyek Kantor Bank Mandiri merupakan sebuah sayembara dengan objek Bank Mandiri di Bandung. Proyek sayembara ini menerapkan konsep yang telah ditentukan kemudian dikembangkan oleh konsultan menjadi konsep budaya dan identitas visual dalam penerapan interiornya. Metode perancangan melibatkan metode observasi secara langsung dan studi literatur yang menyesuaikan kembali pada kedua proyek yang dikerjakan. Hasil menunjukkan bahwa adanya pengaruh dari konsep desain yang diterapkan pada interior dalam aspek organisasi ruang, pemilihan furnitur dan material, pencahayaan, akustik, hingga keamanan pengguna. Kedua proyek menunjukkan tentang pentingnya analisis kebutuhan pengguna dengan standar perancangan interior. Penelitian ini menunjukkan bahwa keterlibatan langsung pada proyek dapat meningkatkan pengetahuan yang mendalam secara praktik di bidang desain interior.

Kata kunci: interior, perancangan, kantor, konsep desain, organisasi ruang