

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH	3
C. BATASAN MASALAH	4
D. TUJUAN BERKARYA	4
E. SISTEMATIKA PENULISAN	4
F. KERANGKA BERFIKIR	6
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. REFERENSI SENIMAN	7
B. KAJIAN LITERATUR	11
C. TEORI UMUM	13
D. TEORI SENI	19
BAB III PENGKARYAAN	25
A. KONSEP KARYA.....	25
1. Director Statement.....	25
2. Sinopsis.....	26
3. Durasi.....	27
4. Aspek Rasio.....	27
B. PROGRES BERKARYA.....	28
1. Pra Produksi.....	28

2. Produksi.....	38
3. Pasca Produksi.....	41
C. HASIL KARYA.....	45
BAB IV PENUTUP	47
A. KESIMPULAN	47
B. SARAN	48
DAFTAR PUSTAKA	49