

DAFTAR PUSTAKA

- Administrator. (2019, 9 April). Tradisi menganyam purun dan potensinya di *lahangambut*.Indonesia.go.id.<https://indonesia.go.id/ragam/seni/seni/tradisi-menganyam-purun-dan-potensinya-di-lahan-gambut>.
- Aakko, M. (2016). *Fashion In-between: Artisanal Design and production of artisanal*. Aalto University.
- Akoma1260. (n.d.). *Our story*. <https://www.akoma1260.com/about-1>
- Angin, D. A. K. P. (2021). *Pengaplikasian Teknik Anyaman Pada Busana Muslim Bergaya Casual Sporty*. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 8(3).
- Arifien, K. K. (2011). *Peluang Bisnis Anyam*. Bandung: Trama Widya.
- AYNI. (2025). *Our story*. <https://ayni.com.pe/pages/our-story>.
- Bankah, M. K. P., Ciptandi, F., & Viniani, P. (2021). Potensi Pengembangan Produk Kerajinan Anyaman Khas Tasikmalaya Rajapolah Dengan Metode: *Design Thinking*. *Eproceedings of Art & Design*, 8(6).
- Davida, U., & Dwiyaniti, L. S. (1997). *Kerajinan tradisional anyaman pandan di Sumatera Barat. Bagian Proyek Pembinaan Permuseuman Sumatera Barat*.
- Direktorat Kuliner, Kriya, Desain, dan Fesyen. (2022). *Fesyen modest*. Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia.
- Fashionary International*. (2020). *Textilepedia: The complete fabric guide*. *Fashionary*.
- Fashion trend forecast 2025–2026*: STRIVE. (2024). *Indonesian Fashion Chamber*.
- Fitinline. (2022, Oktober 20). *Prinsip pembuatan desain kriya tekstil dengan teknik menganyam*. Fitinline. <https://fitinline.com/article/read/prinsip-pembuatan-desain-kriya-tekstil-dengan-teknik-menganyam/>
- Hasdiana. (2017). *Kriya Tekstil Terapan*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- lemlem. (n.d.). *Craftsmanship*. <https://www.lemlem.com/en-id/pages/our-craftsmanship>.
- Salam, S., & Muhaemin, M. (2020). *Pengetahuan dasar seni rupa*. Badan Penerbit UNM.

- Suwasana, E., & Nisa, A. (2022). *Penerapan Variasi Teknik Anyaman Pada Busana Exotic*. *Garina*, 14(2), 16–30.
- Syaani, A. L., & Wahyuningsih, U. (2020). Penerapan Teknik Anyaman Dengan Kain Linen Pada Busana Pesta Malam. *BAJU: Journal of Fashion and Textile Design Unesa*, 1(1), 1–9.
- Verandah. (2025). *Ourstory*. <https://www.studioverandah.com/pages/about-us>.
- VOZ Apparel. (2024). *VOZ*. <https://madebyvoz.com/pages/about>.