

ABSTRAK

PENGEMBANGAN DESAIN MOTIF BATIK KONTEMPORER DENGAN INSPIRASI MOTIF KUDA RENGONG UNTUK UMKM BATIK NAFIRA

Oleh

FARIS JUNDI ALGHIFARI

NIM: 1605213016

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Penelitian ini membahas tentang pengembangan desain motif kontemporer, motif kuda rengong untuk Nafira Batik. Nafira Batik merupakan UMKM batik yang memiliki reputasi dan sudah lama dikenal sebagai produsen produk batik berkualitas di Kabupaten Sumedang. Namun, ditemukan bahwa pengembangan desain motif mereka terbatas karena sumber daya manusia. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan motif batik kontemporer yang terinspirasi kebudayaan kuda rengong Kabupaten Sumedang. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan metode pengumpulan data melalui observasi , wawancara, studi literatur, dan eksplorasi desain. Hasil analisis menunjukkan bahwa batik motif kuda rengong dapat dikembangkan menjadi batik dengan gaya kontemporer. Pemilihan produk lembaran kain batik kontemporer dikarenakan berpotensi menjangkau pasar anak muda dan meningkatkan daya saing produk di pasar yang luas.

Kata kunci: Batik Kontemporer, Kuda Rengong, Nafira Batik, Pengembangan Motif