

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah (<i>Problem Statement</i>)	3
1.4. Pertanyaan Penelitian (<i>Research Question/s</i>)	4
1.5. Tujuan Penelitian (<i>Research Objectives</i>)	4
1.6. Batasan Masalah (<i>Delimitation/s</i>)	4
1.7. Ruang Lingkup Penelitian (<i>Scope</i>)	5
1.8. Keterbatasan Penelitian/Perancangan (<i>Limitation</i>).....	5
1.9. Manfaat Penelitian	6
1.10. Sistematika Penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1. Penelitian Terdahulu	9
2.2. Kajian Teoretis.....	14
2.2.1. Desain Produk – Perhiasan	14
2.2.2. Modular (Modularitas).....	16
2.2.3. Perhiasan Modular	17
2.2.4. Rangkuman Kajian Teoritis	18
2.3. Kajian Empiris.....	18
2.3.1. Penerapan Desain Modular pada Perhiasan Tradisional	18
2.3.2. Penerapan Motif khas Bali.....	23

2.3.3. Data Demografi dan Tren Pasar.....	24
2.4. Preferensi Generasi Muda terhadap Subeng Bali dan Potensi Desain Modular.....	27
2.5. Eksplorasi Persepsi Pengguna dan Pengrajin.....	37
2.6. Gagasan Awal Perancangan	42
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
3.1. Rancangan Penelitian	45
3.2. Metode Penelitian.....	46
3.3. Teknik Pengumpulan Data	47
3.3.1. Observasi.....	47
3.3.2. Wawancara mendalam	48
3.3.3. A/B Testing.....	48
3.3.4. <i>Digital Materials / Dokumentasi</i>	49
3.4. Proses Pengumpulan Data	49
3.5. Teknik Analisis Data.....	50
3.6. Metode Perancangan	51
3.7. Pembuatan Prototipe	53
3.8. Proses Perancangan	55
3.9. Instrumen Validasi Perancangan	55
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	57
4.1. Konsep Umum.....	57
4.2. Konsep Perancangan Desain.....	59
4.2.1. <i>Term Of Reference (T.O.R.)</i>	60
4.2.2. <i>Mood Board</i>	62
4.2.3. <i>Mind Mapping</i>	63
4.2.4. <i>Product Positioning/Image Chart</i>	65
4.2.5. <i>User Image.</i>	67
4.2.6. <i>Flow Activity</i>	69
4.2.7. Tabel Kebutuhan Komponen	71
4.3. Perancangan Subeng	72
4.3.1. <i>Blocking System (Wire Design)</i>	73
4.3.2. Sketsa Awal Berdasarkan <i>Blocking</i>	76
4.4. Sketsa Produk.....	82
4.4.1. Sketsa Makro	82

4.4.2. Sketsa Mikro.....	84
4.4.3. <i>Final Design</i>	86
4.4.4. Gambar Teknik.....	88
4.5. Proses Iteratif <i>Prototype</i>	90
4.6. Proses Produksi.....	91
4.7. Gambar Presentasi Produk.....	97
4.8. Operasional Produk.....	100
4.9. Validasi Produk.....	102
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	38
5.1. Kesimpulan.....	38
5.2. Saran	39
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN.....	44