

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Proyek Akhir. Penulisan Tugas Proyek Akhir ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya pada program D3 Perhotelan (A.Md. Par). Penulis mengajukan penelitian dengan judul “Implementasi Oprasional di Department Pastry The Gaia Hotel Bandung”. Dalam penyusunan Proyek Tugas Akhir ini penulis tidak terlepas dari bantuan, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih yang mendalam kepada :

1. Dendi Gusnadi, S. Par., MM.Par. selaku Kepala Program Study D3 Perhotelan, Fakultas Ilmu Terapan, Telkom University.
2. Dendi Gusnadi, S. Par., MM.Par selaku pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan selama melaksanakan kegiatan penelitian dan penulisan Tugas Akhir.
3. Tito Pandu Raharjo, SST. Par., MM. Par. selaku penguji I sidang Tugas Akhir.
4. Dr. Siti Zakiah, S.Par., MM.Par. selaku penguji II sidang Tugas Akhir.
5. Dr. Siti Zakiah, S.Par., MM.Par. selaku Dosen Wali kelas D3PH-46-01.
6. Ayah dan Ibu tercinta, yang telah menjadi sumber kekuatan, doa, dan inspirasi tanpa henti. Pengorbanan, cinta, dan ketulusan kalian tak akan pernah bisa terbalaskan. Laporan ini penulis persembahkan untuk kalian.
7. Teman-teman kuliah saya Amanda, Salsabila dan Ratu terima kasih tak terhingga atas semangat, candaan, motivasi, dan kerja sama selama masa kuliah hingga proses magang ini berlangsung. Kalian bukan hanya teman belajar, tetapi juga tempat berbagi cerita, saling menguatkan, dan bertumbuh bersama. Semoga ikatan persahabatan ini terus terjalin bahkan setelah masa perkuliahan usai.
8. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada seseorang special yang telah memberikan dukungan, motivasi, serta kehadiran yang berarti selama masa magang hingga terselesaikannya laporan ini. Semoga tulisan ini dapat

memberikan manfaat bagi pembaca, serta menjadi jejak kecil dari perjalanan panjang yang penuh pelajaran dan pengingat akan proses yang dijalani dengan hati.

Penulis menyadari dalam proyek akhir ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan proyek akhir ini dan semoga proyek akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Bandung, 12 Juni 2025

A handwritten signature in black ink, featuring a stylized 'Z' and 'F' that loop together, followed by the name 'Zahra' in a cursive script.

Zahra Rindjani Fatihah Suhendar