

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul “Analisis *Personal branding* Christian Yu Sebagai Musisi Independen Melalui Instagram @dprian” dengan menggunakan teori Peter Montoya. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Digital Public Relations, Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom.

Penulis menyadari bahwa pencapaian ini tidak terlepas dari doa, dukungan, dan cinta yang terus mengalir dari kedua orang tua tercinta. Terutama untuk almarhumah Mama, yang semasa hidupnya selalu menjadi penyemangat utama dan tak henti-hentinya mendoakan keberhasilan penulis. Semoga segala doa dan harapan beliau dikabulkan oleh Allah SWT dan diberikan tempat terbaik di sisi-Nya. Doa dan cinta dari Mama menjadi kekuatan utama dalam menyelesaikan perjalanan ini.

Penulis juga menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Universitas Telkom, Program Studi Digital Public Relations, dan seluruh sivitas akademika yang telah memberikan ilmu, kesempatan, dan fasilitas sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc., selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Dr. Iis Kurnia Nurhayati, S.S., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
3. Dr. Sri Dewi Setiawati, M.Si., selaku Kepala Program Studi Digital Public Relations.
4. Aditya Ali, S.Sos., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang membangun selama proses penyusunan skripsi.

5. Moch. Armien Syifaa Sutarjo, S.S., M.I.Kom., selaku dosen wali yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama masa studi.
6. Keluarga besar penulis yang selalu memberikan dukungan moril dan semangat selama proses penulisan skripsi.
7. Semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap saran dan kritik yang membangun untuk pengembangan di masa mendatang. Penulis berharap skripsi ini tidak hanya bermanfaat bagi diri penulis sendiri, tetapi juga dapat menjadi bahan referensi serta memberikan manfaat bagi para pembaca dan peneliti lainnya yang tertarik pada bidang komunikasi dan kehumasan digital.

Bandung, 2 Juli 2025



Darimiya Adibah

1503213140