

DAFTAR PUSTAKA

- Abdel, H. (Ed.). (2024). *Gyodong Community Center / studiothewon*. ArchDaily.
- AccuWeather. (2025). *Indonesia Weather Radar*. Diakses dari <https://www.accuweather.com/>.
- Arief, S. (2022). *Pola solidaritas dalam komunitas film Ruang Film Bandung: Studi deskriptif komunitas Ruang Film Bandung*. UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Bandung Bergerak.id. (2023). *Pasang Surut Gerakan Literasi di Bandung: Dari Rumah Baca Buku Sunda hingga Pohon Buku*. Diakses dari <https://bandungbergerak.id/article/detail/159100/pasang-surut-gerakan-literasi-di-bandung-dari-rumah-baca-buku-sunda-hingga-pohon-buku>.
- Cedar Lake Ventures Inc. (n.d.). *The weather year round anywhere on Earth*. Weatherspark. Diakses dari https://weatherspark.com/https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=pN9V5zwAAAAJ&citation_for_view=pN9V5zwAAAAJ:7PzIFSSx8tAC.
- CJ-00267. (2024). *Bandung Book Party: Menyulam lautan literasi di Kota Kembang*. Pemerintah Kota Bandung. Diakses dari <https://www.bandung.go.id/citizen/detail/357/bandung-book-party-menyulam-lautan-literasi-di-kota-kembang-1717383640>.
- Empowerment BINUS. (2017). *Pengertian dan jenis-jenis komunitas menurut ahli*. Diakses dari <https://empowerment.binus.ac.id/2017/01/pengertian-dan-jenis-jenis-komunitas-menurut-ahli/>.
- Firmansyah, M. A (2024). *Komunitas pecandu buku menyulut api literasi di Kota Bandung*. Diakses dari <https://www.bandung.go.id/citizen/detail/418/komunitas-pecandu-buku-menyulut-api-literasi-di-kota-bandung-1717304061>.
- Hasbi. (2023). *Pengertian Participatory Design*. Diakses dari <https://jurnalpost.com/pengertian-participatory-design/54434/>.
- Herdiana, I. (2019). *Tren membaca kaum milenial Bandung: Awalnya biar Instagrammable*. Kumparan. Diakses dari <https://kumparan.com/bandungkiwari/tren-membaca-kaum-milenial-bandung-awalnya-biar-instagrammable>

1552910813848355101/full<https://empowerment.binus.ac.id/2017/01/pengertian-dan-jenis-jenis-komunitas-menurut-ahli/>.

Humas Kota Bandung. (2024). *Wujudkan Bandung Unggul, Bunda Literasi Bertekad Tingkatkan Angka Minat Baca*. Diakses dari <https://www.bandung.go.id/news/read/9471/wujudkan-bandung-unggul-bunda-literasi-bertekad-tingkatkan-angka-mina>.

Iqbal, M. (2022). *Komunitas adalah: Pengertian menurut para ahli dan penjelasan lengkapnya*. LindungiHutan. Diakses dari <https://lindungihutan.com/blog/pengertian-komunitas-lengkap/https://e-journal.uajy.ac.id/16548/2/TA155471.pdf>.

Jaksana, S. D. (2023). *Kenalan dengan Asian African Reading Club (AARC), Tadarus buku menjadi metode AARC dalam membangkitkan semangat membaca*. JatimTIMES.com. Diakses dari <https://jatimtimes.com/baca/284677/20230302/175000/kenalan-dengan-asian-african-reading-club-aarc-tadarus-buku-menjadi-metode-aarc-dalam-membangkitkan-semangat-membaca>

KabsInterior.com. (n.d.). *Psikologi warna dalam desain interior*. Diakses dari <https://kabsinterior.com/psikologi-warna-dalam-desain-interior/>

Kemdikbud. (2023). *Panduan implementasi kurikulum*. Diakses dari https://kurikulum.kemdikbud.go.id/file/1685090215_manage_file.pdf

Kemenko PMK. Diakses dari <https://www.kemenkopmk.go.id/pemerintah-perkuat-program-literasi-secara-menyeluruh>.

Khoirunnisa, A. (2023). *Analisa pencahayaan alami ruang kelas pada Sekolah SMA Negeri-1 Tanjung Pura menggunakan Dialux Evo 11.1*. Universitas Malikussaleh.

Klooker, M., & Hölzle, K. (2024). *A generative design of collaborative innovation space*. R&D Management.

Koshta, H. (n.d.). *Redmond Senior and Community Center / Johnston Architects + Opsi Architecture*. ArchDaily.

Kurniawan, R. (2020). *Perencanaan dan perancangan pusat literasi di Kota Palembang*. Universitas Sriwijaya.

- Marsh, A. (n.d.). *Sun Path Diagram (3D)*. Diakses dari <https://andrewmarsh.com/apps/staging/sunpath3d.html><https://www.windfinder.com/#3/49.5042/9.5421/spot>.
- Mjid, J. (2023). *Komunitas fotografer amatir Bandung untuk pecinta fotografi di segala usia*. Intnesia. Diakses dari <https://www.intnesia.com/regional/6537799706/komunitas-fotografer-amatir-bandung-untuk-pecinta-fotografi-di-segala-usia>
- Mulyati, M. I. (2015). PERAN WARNA PADA INTERIOR RUMAH SAKIT UNTUK MENCAPAI KENYAMANAN DALAM KAITANNYA PENYEMBUHAN PASIEN RAWAT INAP. *Imaji: Jurnal Seni Dan Pendidikan Seni*, 7(1).
- National Centers for Environmental Information. (2023). *NOAA National Centers for Environmental Information*. Diakses dari <https://www.ncei.noaa.gov/>.
- Neufert, E. (1996). *Data arsitek (D. I. Tjahjadi, Penerj.) Jilid 1*. Penerbit Erlangga.
- Neufert, E. (1996). *Data arsitek (D. I. Tjahjadi, Penerj.) Jilid 2*. Penerbit Erlangga.
- Neufert, E. (1996). *Data arsitek (D. I. Tjahjadi, Penerj.) Jilid 3*. Penerbit Erlangga.
- Pemerintah Indonesia. (2016). *Permendikbud No. 26 Tahun 2016 tentang sarana dan prasarana layanan khusus pendidikan*. Diakses dari <https://luk.staff.ugm.ac.id/atur/bsnp/Permendikbud26-2016SarprasLKPLengkap.pdf>
- Putri, S. T. (2019). *Membangun minat baca bersama komunitas Pecandu Buku Bandung*. detikNews. Diakses dari <https://news.detik.com/berita-jawa-barat/d-4618161/membangun-minat-baca-bersama-komunitas-pecandu-buku-bandung>.
- Rahman, M. F. N., & Jumino. (2020). Peran desain interior dalam menunjang kenyamanan pengguna di Perpustakaan Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah. *Anuva*, 4(1), 81–98.
- Reading Rockets. (n.d.). *Literacy centers*. Diakses dari <https://www.readingrockets.org/topics/classroom-management/articles/literacy-centers>
- Saleh, C. (n.d.). *Konsep, pengertian, dan tujuan kolaborasi*. Universitas Terbuka
- Schiemer, B. dkk. (2023). *Regulating nimbus and focus: Organizing copresence for creative collaboration*. *Organization Studies*, 44(4), 545–568.
- Sevima F. (2020). *Pengertian literasi menurut para ahli, tujuan, manfaat, jenis, dan prinsip*. Diakses dari

<https://sevima.com/pengertian-literasi-menurut-para-ahli-tujuan-manfaat-jenis-dan-pinsip/>.

SPADA UNS. (n.d.). *Teori penghawaan alami*. Diakses dari https://spada.uns.ac.id/pluginfile.php/670904/mod_resource/content/1/TEORI%20PENGHAWAAN%20ALAMI.pdf

Statistik Kepariwisata DIY. (2015). *Statistik Kepariwisata DIY*. Yogyakarta.

Sukandar, C. A. (2024, April 4). *Menelusuri sejarah gerakan literasi di Tanah Air, seperti apa?* Diakses dari <https://olenka.id/menelusuri-sejarah-gerakan-literasiditanahair-seperti-apa>.

Supanji, T. H. (2022). *Pemerintah perkuat program literasi secara menyeluruh*.

Susanti, R. (2024,). Mengenal PAF Bandung, klub foto tertua di Indonesia. *Kompas.com*. Diakses dari <https://bandung.kompas.com/read/2024/02/15/183605678/mengenal-paf-bandung-klub-foto-tertua-di-indonesia>.

Taufiq, S. A., & Wulandari, R. (2016). Efektivitas lokasi penempatan papan petunjuk (signage system) pada lobby Stasiun Kereta Api Bandung. *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia*, 1(2).

Trisiana, A., Hanafiah, U. I. M., & Sarihati, T. (2018). Pemanfaatan konsep *space within a space* dalam pengolahan layout pada interior. *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia*, 3(1).

Tumilar, E. S. (2019). Nilai Kemanusiaan dalam Proses Belajar Desain Interior Partisipatif yang Berpusat pada Pengguna. *Waca Cipta Ruang*, 5(1), 343–348.

Wibawana, W. A. (2022). *Arti literasi: Pengertian dan jenis-jenis literasi*. DetikNews. Diakses dari <https://news.detik.com/berita/d-6258927/arti-literasi-pengertian-dan-jenis-jenisliterasi>
<https://bandung.kompas.com/read/2024/02/15/183605678/mengenal-paf-bandung-klub-foto-tertua-di-indonesia>.