

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, kekuatan, dan keberkahan yang telah menyertai proses penyusunan skripsi ini yang berjudul “Pemaknaan *Founder* The Room 19 dalam Menciptakan Atmosfer Ruang Publik Baru”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Hubungan Masyarakat, Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom. Proses penulisan skripsi ini tidak lepas dari tantangan dan hambatan. Namun, berkat doa, bimbingan, semangat, dan bantuan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang telah direncanakan. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc., selaku Rektor dan Pimpinan tertinggi Universitas Telkom beserta jajarannya.
2. Dr. Iis Kurnia Nurhayati, selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom beserta jajarannya.
3. Ibu Dr. Sri Dewi Setiawati, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Digital Public Relations sekaligus dosen wali penulis, yang telah memberikan banyak arahan, ilmu, dan bantuan selama masa perkuliahan.
4. Ibu Dr. Lusy Mukhlisiana, S.Sos., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing, yang selalu memberikan bantuan, meluangkan waktu, memberikan saran dan motivasi. Penulis mengucapkan terima kasih banyak atas segala ilmu, dedikasi, dan kesabaran Ibu dalam membimbing penulis selama ini.
5. Kak Reiza, Kak Nanda, dan Kak Bunga, selaku informan dalam penelitian ini, yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan informasi, dan membantu penulis dalam memperoleh pemahaman yang lebih baik.
6. Ketiga orang tua penulis, yang senantiasa tulus memberikan motivasi, doa, kasih sayang, dan memberikan dukungan bagi penulis, baik secara moril dan materil, sehingga penulis sampai di tahap ini.
7. Adik-adik dan keluarga besar penulis, yang senantiasa memberikan semangat, doa, dukungan dan motivasi selama menjalani proses ini.

8. Ananta Marina Prastika, selaku teman seperjuangan dan sahabat penulis dari awal perkuliahan hingga saat ini. Terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah dan pribadi yang selalu penulis andalkan dimanapun dan kapanpun. Terima kasih atas semangat, bantuan, dan energi positif yang telah diberikan dengan penuh ketulusan. Semoga lama hidupmu di dunia.
9. Khansa Dhei Nabila, selaku teman yang telah menemani setiap fase perkuliahan dari awal hingga akhir, tempat berbagi cerita, yang selalu menyemangati, dan membantu penulis dengan tulus. Terima kasih atas kebersamaan, canda tawa, dan *life hacks* yang berarti.
10. Nayla Ramadhanisa, selaku teman yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi dan menjadi tempat berbagi pikiran. Terima kasih atas motivasi dan kata-kata pemanisnya yang menguatkan penulis.
11. Nailah Zhafira, Nadhifa Rahmi, Farah Fadhilah, Putri Carbelani, Ivana Rizkika, Akiko Salsabila, Ghefira Nabila, yang selalu kebersamai setiap fase di kehidupan, merayakan, dan membantu penulis walaupun terpisah oleh jarak. Terima kasih karena telah memberi warna pada kehidupan penulis.
12. Iqbaal Dhiyafakhri Ramadhan, selaku idola penulis yang menjadi motivasi penulis dan semangat bagi penulis untuk terus melanjutkan hidup.
13. Ardhi Muharram dan Penghuni Kontrakan Yani, selaku teman untuk berbagi cerita dan canda tawa. Terima kasih atas dukungannya selama ini.
14. Teman-teman bimbingan dan teman kelas PR-45-01.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki berbagai keterbatasan. Meski demikian, penulis berharap karya ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya. Semoga skripsi ini dapat menjadi pijakan awal untuk terus belajar, berkembang, dan berkontribusi kedepannya.

Bandung, 08 Juli 2025



Zahra Saphira

NIM : 1503210223