

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	13
1.3 Pertanyaan Penelitian	13
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	13
1.4.2 Manfaat Praktis	14
1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	16
2.1 Kajian Pustaka	16
2.1.1 Komunikasi Intrapersonal	16
2.1.1.1 Proses Komunikasi Intrapersonal	17
a. Sensasi.....	17
b. Persepsi	18
c. Memori.....	18
d. Berpikir	19
2.1.2 Konsep Diri	20
2.1.2.1 Definisi Konsep Diri	20
2.1.2.2 Dimensi Konsep Diri	23
2.1.3 Psikologi Komunikasi	24
2.1.4 New Media	26
2.1.5 Media Sosial	27

2.1.6 Perempuan dan Pornografi	28
2.1.7 <i>Non-Consensual Intimate Image Sharing</i> (NCII) sebagai Kekerasan Seksual	31
2.2 Perbandingan Dengan Penelitian Terdahulu	36
2.3 Kerangka Pemikiran	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Metode Penelitian.....	32
3.1.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	36
3.2 Metode Pengumpulan Data	37
3.3 Metode Analisis dan Penjagaan Keabsahan data	40
3.3.1 Metode Analisis	40
3.3.2 Penjagaan Keabsahan data.....	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Hasil Penelitian.....	44
4.1.1 Data Informan Kunci	45
4.1.1 Informan kunci satu	45
4.1.2 Informan kunci dua.....	47
4.1.3 Informan kunci tiga.....	49
4.1.4 Informan kunci empat.....	50
4.1.5 Informan kunci lima.....	51
4.1.6. Fenomena Konsep Diri pada Perempuan Korban <i>Non-Consensual Intimate Image Sharing</i> (NCII) Pengguna Aktif Media Sosial (Instagram, Facebook, TikTok, Telegram dan X (Twitter))	53
4.2 Pembahasan	72
4.2.1 Citra Tubuh.....	72
4.2.2 Ideal Diri.....	75
4.2.3 Harga Diri	77
4.2.4 Kinerja Peran	79
4.2.5 Identitas Pribadi	83
BAB V PENUTUP	86
5.1 Kesimpulan.....	86
5.2.1 Saran Akademis	87
5.2.2 Saran Praktis	87
DAFTAR PUSTAKA.....	88
LAMPIRAN.....	92