

ABSTRAK

PERANCANGAN *DESIGN CHARACTER VIDEO* ANIMASI 3D SEBAGAI MEDIA INFORMASI BAHAYA ARUS LAUT *RIP CURRENT* DI PANTAI PARANGTRITIS

Oleh: Rasya Noviana Pristanto

1601210300

Rip current, atau arus balik, di pantai parangtritis sering menjadi ancaman keselamatan bagi pengunjung. Kurangnya pemahaman tentang tanda dan karakteristik *rip current* mengakibatkan banyaknya korban tenggelam yang terseret arus ini. Penelitian ini bertujuan merancang video animasi yang informatif untuk meningkatkan pengetahuan calon pengunjung pantai mengenai bahaya *rip current*, cara mengenali tanda-tandanya, serta langkah penyelamatan yang benar. Metode yang digunakan meliputi studi literatur untuk mendapatkan informasi tentang fenomena ini, wawancara dengan timsar Parangtritis, serta observasi lapangan guna memahami kondisi nyata di pantai. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *design character* dengan *artstyle* kartun pada video animasi 3D sebagai media informasi bahaya arus laut *rip current* di Pantai Parangtritis mampu menyampaikan informasi secara efektif. Proses perancangan *design character* merupakan salah satu aspek penting dalam merancang sebuah video animasi 3D. Dengan pendekatan ini, animasi “Alvin dan Arus Misterius” dirancang sebagai media informasi yang direncanakan untuk dipublikasikan agar calon pengunjung Pantai Parangtritis dapat mengetahui bahaya *rip current* sebelum pergi kesana.

Kata Kunci: Video Animasi, Animasi 3D, Arus Laut, Rip Current, Pantai Parangtritis, Media Informasi.