

DAFTAR PUSTAKA

- Bangun, D. A. N., Maheni, T., Arini, P. P., Pangabean, S. A., Zahirah, D., & Kusumaasri, R. D. (2024). Proses Semiosis pada Desain Kemasan dengan Elemen Storytelling dalam Label Kemasan Jagad Sambel. *Nirmana*, 24(1), 1–9. <https://doi.org/10.9744/nirmana.24.1.1-9>
- Jakaria, R. B. (2017). i | Page. In *Lesiba Sekele* (Vol. 1, Issue MAY).
- Mouwn Erland. (2020). Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif. In *Rake Sarasin* (Issue March). <https://doi.org/10.31237/osf.io/jhxiw>
- Mutiani. (2018). *Literasi Budaya Lokal Sebagai Wahana Edukasi Di Era Milenial*. <https://repo-dosen.ulm.ac.id/handle/123456789/10756>
- Naufalina, F. E. (2020). Peranan Utama Pada Anyaman Bambu Sebagai Kemasan Telur Asin Brebes. *Jurnal ATRAT*, 8(2), 195–202.
- Naufalina, F. E., Nugraha, G., & Soedewi, S. (2021). Desain Kemasan Sebagai Media Promosi Studi Kasus Sheny Kelom Geulis Tasikmalaya. *Wacadesain*, 2(1), 8–15. <https://doi.org/10.51977/wacadesain.v2i1.507>
- Pham, H. L. (2018). *Förnamn Efternamn Storytelling on product packaging and consumers' perception*.
- Putra, W. R. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*.
- Putri, A. (2023). *Krisis Moral Generasi Z*. <https://www.kompasiana.com/adindpputrii/6464c6ee5479c33911602813/krisis-moral-generasi-z>
- Raharjo, S. T. (2019). *Desain grafis kemasan UMKM*.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kualitatif*.
- TIM PKM IKIP Bojonegoro. (2018). *Modul Labeling & Packaging*. 5–28.
- Triyono, A., Marzuki, A., Ardhianni, R., Zulfianda, D. A., & ... (2024). *Desain*

Tipografi Dalam Kemasan. May.

https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=HMD6EAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=desain+produk&ots=29XeXwnERn&sig=D-ROxXUT-beuN7iPoeW_UgJ7uXQ

Wiswasta, I. G. N. A., Agung, I. A. A., & Tamba, I. M. (2018). *Analisis SWOT (Kajian Perencanaan Model, Strategi, dan Pengembangan Usaha)*.