

## KATA PENGANTAR

Segala puji kehadiran Allah Subhanahuwata'ala atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Background 3D dalam Film Animasi Berjudul ‘Turning Pont’ Tentang Dampak Positif dari Fenomena FOMO Olahraga” dengan baik dan lancar.

Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pada program Studi Desain Komunikasi Visual. Selain sebagai bentuk pertanggungjawaban akademik, tugas akhir ini juga bertujuan untuk memberikan gambaran mengenai bagaimana fenomena *Fear of Missing Out* (FOMO), khususnya dalam konteks olahraga, dapat dimaknai secara positif dan divisualisasi melalui media animasi 2D mix 3D. terselesaikannya laporan ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Arief Budiman, S.Sn. M.Sn. dan Bapak Muhammad Adharamadinka, S.Ds. M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, saran, dan masukan selama proses penyusunan tugas akhir ini.
2. Ibu Tiara Radinska Deanda, S.Sn. M.Ds. dan Bapak Irfan Dwi Rahadianto. S.Ds. M.Ds. yang telah memberikan kritik dan masukan berharga dalam proses sidang preview dua.
3. Kedua orang tua saya, Hasan Muhaeni, A. Md. dan Neneng Lismanah, S.pd. atas doa, dukungan moral maupun material, serta motivasi yang tidak pernah putus selama masa studi saya.
4. Seluruh narasumber dan responden yang telah membantu memberikan wawasan dan data yang dibutuhkan dalam proses pengumpulan informasi.

Diharapkan, laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis serta masyarakat yang membaca laporan ini.

Bandung, 16 Juli 2025



Umar Jawad Mushoddiq