

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Karakter dengan bentuk dasar bulat	12
Gambar 2.2 Karakter dengan bentuk dasar segitiga.....	13
Gambar 2.3 Karakter dengan bentuk dasar persegi	13
Gambar 2.4 Contoh turnaround pada desain karakter.....	14
Gambar 2.5 Penggunaan ekspresi dalam karakter	15
Gambar 2.6 Penerapan kostum dan peraga pada desain karakter untuk menggambarkan peran dan latar belakang karakter.....	16
Gambar 2.7 Contoh warna Analog.....	17
Gambar 2.8 Contoh warna Komplementer	18
Gambar 2.9 Contoh warna Monokromatik	18
Gambar 2.10 Contoh warna Triadik.....	18
Gambar 2.11 Contoh perbandingan proporsi tubuh	19
Gambar 2.12 Perbandingan ukuran kategori umum proporsi tubuh yang mencerminkan tahapan usia dan kesan visual.....	20
Gambar 3.1 Dokumentasi wawancara ahli.....	25
Gambar 3.2 Dokumentasi wawancara pasien cuci darah.....	27
Gambar 3.3 Dokumentasi wawancara masyarakat umum	29
Gambar 3.4 Poster dan scene pada film Ultraman: Rising 2024	39
Gambar 3.5 Poster dan scene pada animasi One Small Step 2018	49
Gambar 4.1 Logo Adobe Photoshop	60
Gambar 4.2 Logo Instagram	60
Gambar 4.3 Instagram klinik perisai husada.....	61
Gambar 4.4 Logo YouTube	61
Gambar 4.5 Kanal youtube klinik perisai husada	61
Gambar 4.6 Logo TikTok.....	62
Gambar 4.7 Tiktok klinik perisai husada	62
Gambar 4.8 Moodboard perancangan karakter Ali	63
Gambar 4.9 Sketsa Ali saat masih duduk di sekolah dasar	63
Gambar 4.10 Sketsa Ali beranjak smp	64
Gambar 4.11 Sketsa Ali sma	64
Gambar 4.12 Perbandingan ukuran dan bentuk dasar Ali.....	64

Gambar 4.13 Turnaround Ali SD	65
Gambar 4.14 Turnaround Ali SMP	65
Gambar 4.15 Turnaround Ali SMA.....	65
Gambar 4.16 Ekspresi Ali	66
Gambar 4.17 Kostum atau pakaian dan warna yang digunakan untuk karakter Ali	66
Gambar 4.18 Penggunaan warna triadic pada karakter Ali Sumber: dokumentasi pribadi, 2025	67
Gambar 4.19 Moodboard perancangan karakter Bu Neng	67
Gambar 4.20 Sketsa Bu Neng	68
Gambar 4.21 Bentuk dasar Bu Neng.....	68
Gambar 4.22 Turnaround Bu Neng.....	69
Gambar 4.23 Ekspresi Bu Neng.....	69
Gambar 4.24 kostum atau pakaian dan warna yang digunakan untuk karakter Bu Neng.....	70
Gambar 4.25 Penggunaan warna analogus dan monokromatik pada karakter Bu Neng.....	70
Gambar 4.26 Moodboard perancangan karakter Bastian.....	71
Gambar 4.27 Sketsa Bastian	71
Gambar 4.28 Bentuk dasar Bastian.....	72
Gambar 4.29 Turnaround Bastian	72
Gambar 4.30 Ekspresi Bastian	72
Gambar 4.31 Kostum atau pakaian dan warna yang digunakan untuk karakter Bastian.....	73
Gambar 4.32 Penggunaan warna analogus dan monokromatik pada karakter Bastian.....	73
Gambar 4.33 Moodboard perancangan karakter Dokter Devan	74
Gambar 4.34 Sketsa Dokter Devan.....	74
Gambar 4.35 Bentuk dasar Dokter Devan	75
Gambar 4.36 Turnaround Dokter Devan.....	75
Gambar 4.37 Ekspresi Dokter Devan.....	75

Gambar 4.38 Kostum atau pakaian dan warna yang digunakan untuk karakter Dokter Devan	76
Gambar 4.39 Penggunaan warna komplementer pada karakter Dokter devan	76