

KATA PENGANTAR

Segala puji senantiasa kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Desain Karakter Action Figure “Sakiro” Dengan Unsur Budaya Wayang Sasak Lombok” tepat waktu. Penulis menyadari bahwa tersusunnya tugas akhir dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc. sebagai Rektor Telkom University.
2. Bapak Dandi Yunidar, S.Sn., M.Ds., Ph.D. Sebagai Dekan Fakultas Industri Kreatif.
3. Bapak Arief Budiman, S.Sn., M.Sn. selaku KaProdi DKV Fakultas Industri Kreatif.
4. Ibu Diani Apsari, S. Ds., M.Ds selaku pembimbing I dan Bapak Taufiq Wahab, S.Sn., M.Sn. selaku pembimbing II atas perhatiannya yang sudah membimbing dan memberikan masukan terhadap Tugas Akhir saya sehingga bisa dikerjakan serta berjalan dengan lancar.
5. Bapak Dimas Krisna Aditya, S.Ip., M.Sn. selaku penguji I dan Bapak Dr. Paku Kusuma S.Sn., M.Sn. selaku penguji II atas kritik dan saran terhadap Tugas Akhir saya.
6. Bapak Idhar Resmadi, S.I.Kom., M. T selaku dosen wali saya.
7. Orang tua yang sudah memberikan dukungan baik materil maupun immaterial.
8. Teman-teman kontrakan Pong, Julian, Okin, Abiy, Dimas, Therdy, Juned, Kya, Fazli, Irza, Ravy, Shei, Aryadi karena telah menjadi keluarga kedua untuk penulis, karena selalu ada memberikan dukungan, karena selalu menjadi tempat untuk pulang.
9. Nama yang tidak bisa penulis sebutkan, sahabat dan teman-teman semuanya.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi kontribusi dalam melestarikan budaya Indonesia.