

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Bagian Kerangka Penelitian	10
Gambar 2. 1 Perspektif 1 titik hilang	23
Gambar 2. 2 Perspektif 2 titik hilang	23
Gambar 2. 3 Perspektif 3 titik hilang	24
Gambar 2. 4 Contoh Fixed Shot/Still	24
Gambar 2. 5 Contoh Tracking Shot / Panning	25
Gambar 2. 6 Contoh Zoom Shot	25
Gambar 2. 7 Contoh Close Up Shot	26
Gambar 2. 8 Contoh Extreme Close Up Shot.....	27
Gambar 2. 9 Contoh Wide Shot	27
Gambar 2. 10 Contoh Full Shot.....	27
Gambar 2. 11 Contoh Medium Shot	28
Gambar 2. 12 Rule of Thirds.....	28
Gambar 2. 13 Contoh Penggunaan High Angle	29
Gambar 2. 14 Contoh Penggunaan Low Angle.....	30
Gambar 2. 15 Thumbnail.....	31
Gambar 2. 16 Rough Sketch.....	31
Gambar 2. 17 Storyboard	32
Gambar 3. 1 Wawancara Online dengan Bella Anatami Saragih, Korban Postpartum Blues.....	40
Gambar 3. 2 Wawancara Onsite dengan Dzikria Canyasvie, Korban Postpartum Blues	42
Gambar 3. 3 Wawancara Online dengan Dorratul Hikmah Zuhri, Korban Postpartum Blues.....	43
Gambar 3. 4 Wawancara Online dengan Fitria Rakhma Fakhira, Korban Postpartum Blues.....	44
Gambar 3. 5 Wawancara Onsite dengan Shinta Rahmawati, Korban Postpartum Blues	46
Gambar 3. 6 Wawancara Onsite dengan Juaidah, Korban Postpartum Blues.....	48
Gambar 3. 7 Wawancara Online dengan Nadiyah Khairunisa, Korban Postpartum Blues.....	49
Gambar 3. 8 Nawal Rosyik Balaswad, Korban Postpartum Blues.....	51
Gambar 3. 9 Observasi Tempat Tinggal & Lingkungan Sekitar Korban Postpartum Blues.....	59
Gambar 3. 10 Wawancara dengan Yunda Fitriani, Konselor yang Pernah Menangani Kasus Postpartum Blues.....	60
Gambar 3. 11 Wawancara dengan Mutia Qana'a, Dosen Psikolog	62

Gambar 3. 12 Wawancara dengan Farah T. Suryawan, Psikolog yang Pernah Menangani Kasus Postpartum Blues.....	64
Gambar 3. 13 Aliyah Irsya Azzahri, selaku Khalayak Sasaran.....	67
Gambar 3. 14 Callista Adani Chendra, selaku Khalayak Sasaran.....	69
Gambar 3. 15 Nawal Rosjik Balaswad, selaku Khalayak Sasaran.....	70
Gambar 3. 16 Fathiyya Asrianti Supendi, selaku Khalayak Sasaran	71
Gambar 3. 17 Poster Film Raya and The Last Dragon.....	80
Gambar 3. 18 Poster Film Moana	82
Gambar 3. 19 Poster Film “Siblings”	84
Gambar 4. 1 Naskah Cakrawala	134
Gambar 4. 2 Breakdown Naskah Cakrawala.....	134
Gambar 4. 3 Tabel Breakdown Shot dengan Thumbnail Cakrawala	135
Gambar 4. 4 Storyboard by Makoto Shinkai Vol. 1 - 5 Centimeters per Second Book	136
Gambar 4. 5 Thumbnail Cakrawala.....	136
Gambar 4. 6 Rough Sketch Cakrawala.....	137
Gambar 4. 7 Storyboard Cakrawala	137