

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Analisis Wawancara terhadap Korban Postpartum Blues.....	53
Tabel 3. 2 Analisis Studi Listeratur terhadap Fenomena Postpartum Blues	58
Tabel 3. 3 Analisis Wawancara terhadap Ahli/Konselor Korban Postpartum Blues ..	66
Tabel 3. 4 Analisis Wawancara terhadap Khalayak Sasaran.....	73
Tabel 3. 5 Keterangan Film Raya and The Last Dragon	80
Tabel 3. 6 Keterangan Film Moana	82
Tabel 3. 7 Keterangan Film Siblings.....	84
Tabel 3. 8 Analisis Type of Shot pada Film Raya and The Last Dragon.....	85
Tabel 3. 9 Analisis Pembabakan pada Film Raya and The Last Dragon	92
Tabel 3. 10 Analisis Camera Movement pada Film Raya and The Last Dragon	95
Tabel 3. 11 Analisis Type of Shot pada Film Moana.....	97
Tabel 3. 12 Analisis Pembabakan pada Film Moana	104
Tabel 3. 13 Analisis Camera Movement pada Film Moana.....	107
Tabel 3. 14 Analisis Type of Shot pada Film Siblings.....	109
Tabel 3. 15 Analisis Pembabakan pada Film Siblings	118
Tabel 3. 16 Analisis Camera Movement pada Film Siblings.....	122
Tabel 3. 17 Kesimpulan Penggunaan Type of Shot, Pembabakan, dan Camera Movement pada Animasi Raya and the Last Dragon, Moana, dan Siblings.....	127