

ABSTRAK

Persahabatan muncul sebagai bentuk kebutuhan manusia untuk berinteraksi dan memperoleh dukungan emosional. Hubungan dalam persahabatan bersifat erat dan emosional, membentuk ikatan yang mendalam antar individu. Ikatan ini berpotensi membawa seseorang pada arah yang lebih positif dalam kehidupan sosialnya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis representasi nilai-nilai persahabatan dalam film *Moana 2* menggunakan pendekatan semiotika Charles Sanders Peirce, yang mencakup elemen *sign*, *object*, dan *interpretant*. Hasil analisis menemukan bahwa elemen-elemen utama dalam persahabatan, yaitu keakraban, kepercayaan, penerimaan, dan dukungan, terrepresentasi dalam 26 adegan dalam film. Keakraban memperkuat hubungan mutualistik antar tokoh. Kepercayaan membangun keyakinan untuk saling membantu. Penerimaan penting dalam menghadapi perbedaan karakter. Sementara itu, dukungan antar sahabat terlihat saat menghadapi situasi sulit dan penuh tekanan. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa keempat elemen tersebut menjadi fondasi penting dalam menjalin hubungan persahabatan yang kuat dan bermakna.

Kata Kunci: Semiotika Charles Sanders Peirce, persahabatan, keakraban, kepercayaan, penerimaan, dukungan.