

1. PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Transformasi *digital* yang muncul di abad kedua puluh satu dengan cepat dan signifikan mengubah banyak aspek kehidupan [1]. *Internet* berfungsi sebagai sumber informasi universal dan paling hemat biaya yang dilengkapi dengan pertumbuhan media sosial. Blog, ulasan, tweet, posting, diskusi di media sosial dipindai untuk mengekstraksi pendapat orang [2]. Hal ini berkaitan juga dengan ulasan film yang banyak tersebar melalui *internet*. Informasi ini sangat berharga bagi berbagai pemangku kepentingan, termasuk produser film, kritikus, dan calon penonton.

Menurut Deguzman (2024), [4] Dalam dunia perfilman, ulasan film memegang tempat yang signifikan, berfungsi sebagai jembatan antara industri film dan penonton. Mereka memberikan perspektif analitis yang membantu penonton memutuskan apa yang harus ditonton dan memahami nuansa film.

Analisis sentimen adalah salah satu tugas utama pemrosesan bahasa alami, yang mana sikap, pemikiran, opini, atau penilaian terhadap subjek tertentu telah diekstraksi [5]. Menurut Wang *et al.* Analisis sentimen (SA) berguna untuk menganalisis review film karena sentimen dalam komentar penonton adalah umpan balik dari film. Aspek terpenting dari film ini dapat dieksplorasi dengan menyelidiki sentimen berbagai aspek ulasan film di IMDb.

Support Vector Machine (SVM) adalah metode klasifikasi yang telah terbukti 85% efektif dalam berbagai aplikasi pengenalan pola, termasuk analisis sentimen. *Support Vector Machine* (SVM) cepat dan algoritma klasifikasi sederhana berdasarkan dukungan yang ditingkatkan mesin vektor [7]. SVM bekerja dengan mencari hyperplane optimal yang memisahkan dua kelas data dengan jarak maksimum. Kekuatan SVM terletak pada kemampuannya menangani data nonlinier menggunakan trik kernel, yang memungkinkan data dipetakan ke dimensi yang lebih tinggi.

Menganalisis film mencakup banyak aspek yang berbeda, mulai dari keragaman bahasa dan gaya yang kompleks. Mengatasi tantangan ini memerlukan metode yang kuat dan akurat untuk memproses dan mengklasifikasikan emosi dari beragam teks. Menerapkan teknik SVM pada analisis sentimen review film menjadi tujuan penelitian ini. Oleh karena itu, peneliti mengangkat judul “Analisis Sentimen Terhadap Film Menggunakan Metode *Support Vector Machine*”.

Penelitian ini berfokus pada pemrosesan data ulasan film dari sumber terpercaya seperti IMDB. Pemrosesan awal data dibersihkan terlebih dahulu, lalu teks ulasan dipersiapkan untuk analisis lebih lanjut menggunakan teknik seperti Case Folding, Tokenisasi, Stopword Removal, dan Stemming.

1.2. Perumusan Masalah

1. Bagaimana hasil perbandingan kinerja terhadap SVM Linear dan SVM Sigmoid?
2. Bagaimana hasil perbandingan kinerja terhadap TF-IDF Unigram dan TF-IDF Bigram ?

1.3. Tujuan

1. mempersiapkan *dataset* ulasan film dari berbagai sumber terpercaya seperti IMDB untuk analisis lebih lanjut.
2. Menerapkan teknik prapemrosesan teks, termasuk tokenisasi, penghapusan stop words, dan stemming, untuk membersihkan dan mempersiapkan data ulasan film.

1.4. Jadwal Kegiatan

Jadwal pelaksanaan dibuat berdasarkan rencana kegiatan.:

Kegiatan	Bulan					
Studi Literatur	1	2	3	4	5	6
Analisis Metode						
Perancangan Sistem						
Pengujian Data						
Penyusunan laporan						