

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya yang mengizinkan penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul "Perancangan Baru Bandung Youth Mental Health Center dengan Pendekatan *Supportive Healing Environment*" dengan baik dan tepat waktu. Dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini, penulis ditemani dengan dukungan orang-orang baik dalam menjalaninya, dan untuk itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, serta bimbingan. Ucapan terima kasih ditujukan kepada:

1. Teruntuk Ibu, Ayah, Uni Rhani, dan Nabila, terima kasih untuk segala bentuk ragam dukungan cintanya yang tulus. Teruntuk Keluarga Penulis di Bandung, Terima kasih banyak untuk semua perhatian dan kasih sayang yang diberikan dan diusahakan.
2. Ibu Santi Salayanti, selaku dosen wali DI-45-02 dan dosen-dosen Prodi Desain Interior lainnya yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama masa perkuliahan.
3. Ibu Vika Haristianti, S. Ds., M. T. Dan Ibu Ariesa Farida, S. T., M. Arch selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan dengan baik dan selalu menyemangati penulis dalam mengerjakan tugas akhir ini.
4. Kak Paul Dwi Ranigiyan selaku arsitek dari perancangan Mental Health Center Bandung yang telah mengizinkan penulis untuk menggunakan denah dalam menyelesaikan tugas akhir.
5. Semua teman penulis, terima kasih sudah kebersamai dalam hari suka maupun duka penulis selama perkuliahan, terima kasih sudah untuk selalu siap sedia menemani ketika Penulis membutuhkan.
6. Seluruh pihak yang menjadi tempat penulis berdiskusi, bertanya, dan memberikan bantuan dalam proses pengerjaan Tugas Akhir. Terima kasih setulusnya.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan penulis. Oleh karena itu, penulis berharap dapat menerima kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga laporan Tugas Akhir ini bermanfaat, baik untuk kepentingan akademik maupun bagi pihak-pihak yang berkepentingan, khususnya bagi penulis sendiri.

Bandung, 22 Juli 2025

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'S' followed by a series of loops and a final horizontal stroke. Below the signature, the letters 'SHR' are written in a smaller, simpler font.

Shahira