

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha esa atas segala rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Representasi Kesenjangan Sosial dalam Animasi Adit & Sopo Jarwo”** ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Lingga Agung, S.I.Kom., M.Sn. dan Bapak Muhammad Yudhi Rezaldi, S.Ds., M.Ds., Ph.D., selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan selama proses penulisan skripsi.
2. Bapak Irfan Dwi Rahardianto, S.Ds., M.Ds. dan Bapak Muhammad Adharamadinka, S.Ds., M.Ds., selaku dosen penguji yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam memberikan masukan dalam proses penulisan skripsi.
3. Orang tua dan keluarga tercinta, atas doa, dukungan moral, dan semangat yang tiada henti.
4. Serta Dioryta Hefanuari, Langkah Kecil, kosan BeJe, anak-anak *Roblox*, dan *Tygarettes Squad* yang telah memberikan dukungan, semangat, serta motivasi selama proses penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap saran dan kritik yang membangun demi perbaikan di masa mendatang.

Bandung, 18 Juli 2025

Andra Ilha Komara