

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur perancang panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas limpah rahmat dan hidayah yang diberikan sehingga perancang dapat menyelesaikan karya ini sebagai bagian dari Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Animasi 3D Dampak Obsesi berlebihan oleh Penggemar yang dapat mencelakai Idola mereka.” Dalam perjalanan menyusun Tugas Akhir ini, perancang menyadari bahwa setiap langkah yang terwujud bukanlah hasil dari upaya sendiri semata. Setiap ide yang masuk dan mengalir, setiap hambatan yang dilewati merupakan hasil uluran tangan, bimbingan yang bijak, serta doa-doa yang tiada henti dipanjatkan oleh berbagai pihak penuh kasih dan perhatian. Dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini, perancang ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT. Meski hasil akhir jauh dari kata sempurna dan sering kali meninggalkan perintah-nya, namun bantuan hidayah dan rahmat yang telah diberikan tidak pernah ditinggalkan, dalam segala keterbatasan iman dan upaya, Allah SWT. Tetap memberi jalan hingga karya ini dapat diselesaikan sebaik mungkin.
2. Ayah, Ibu dan keluarga, yang telah memberikan dukungan dalam bentuk semangat, doa, perhatian, serta bantuan mental dan moral selama proses penyusunan Tugas Akhir. Tanpa kehadiran serta doa yang tulus, penulis mungkin tidak mampu dalam menyelesaikan karya ini dengan baik.
3. Bapak Mario, M. Ds, yang telah mendampingi dalam proses panjang ini. Dari tutur kata yang menenangkan namun di waktu yang sama memberikan arahan baru, semangat, serta motivasi yang membuat perancang mampu melangkah tanpa putus asa dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, kehadiran beliau menjadi salah satu alasan karya ini dapat terwujud dengan matang.
4. Bapak Pebriyanto, S.Ds., M.Ds., yang telah memberikan perhatian besar dalam proses pengerjaan. Melalui sudut pandang perancangan dan masukan yang logis, beliau membantu perancang dalam melihat berbagai aspek penting dalam perancangan, sehingga karya ini dapat disusun dengan arah dan dasar yang kuat.

5. Bapak Irfan Dwi Rahadiano, S.Ds., M.Ds, selaku Dosen Penguji I
6. Ibu Tiara Radinska Deanda, S.Sn., M.Ds., selaku Dosen Penguji II
7. Ibu Rachajeng Andrieany, S.Psi., M.Psi. dan Ibu dr. Dahlia Arsyad, Sp.KJ sebagai narasumber yang bersedia meluangkan waktunya untuk berbagi wawasan, sehingga karya ini dapat disusun dengan landasan yang lebih kuat dan bermakna.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih memiliki banyak kecacatan. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap karya ini dapat memberikan manfaat dan wawasan bagi para pembaca, khususnya mengenai isu Penggemar, Parasosial, dan Kesehatan Mental

Bandung, 24 Juli 2025



Farras Raihan Syafiq