

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Anwar, Yesmil dan Adang. (2013). *Sosiologi untuk Universitas*, Bandung, Refika Aditama.
- Ardianto, Elvinaro dan Bambang Q-Anees. (2009). *Filsafat Ilmu Komunikasi*, Bandung, Simbiosis Rekatama Media.
- AW, Suranto. (2010). *Komunikasi Sosial Budaya*, Yogyakarta, Graha Ilmu.
- Bachtiar, Wardi. (2006). *Sosiologi Klasik*, Bandung, Rosdakarya.
- Bungin, Burhan. (2008). *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial lainnya*, Jakarta, Kencana.
- Cangara, Hafied. (2007). *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta, Raja Grafindo Persada.
- Creswell, John W.. (2010). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar.
- Daryanto. (2011). *Ilmu Komunikasi*, Bandung, Yrama Widya.
- Fiske, John. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta, Rajagrafindo Persada.
- Ghony, M. Djunaidi dan Fauzan Almanshur. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta, Ar-ruzz Media.
- Gunadi, Y.S. (1998). *Himpunan Istilah Komunikasi*, Jakarta, Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Herdiansyah, Haris. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*, Jakarta, Salemba Humanika.
- Hidayat, Dasrun. (2012). *Komunikasi Antarpribadi dan Medianya*, Yogyakarta, Graha Ilmu.
- Ikbar, Yanuar. (2012). *Metode Penelitian Sosial Kualitatif*, Bandung, RefikaAditama.
- Koentjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta, Rineka Cipta.
- Mufid, Muhamad. (2009). *Etika dan Filsafat Ilmu Komunikasi*, Jakarta, Kencana Prenada Media.
- Mulyana, Deddy. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, Rosdakarya.

- Mulyana, Deddy dan Jalaluddin Rakhmat. (2009). *Komunikasi Antarbudaya*, Bandung, Rosdakarya.
- Patilima, Hamid. (2005). *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung, Alfabeta.
- Prajarto, Nunung. (2006). *Media Komunikasi: Siapa Mengorbankan Siapa*, Yogyakarta, Sang Surya Grafika.
- Prastowo, Andi. (2011). *Memahami Metode-Metode Penelitian*, Yogyakarta, Ar Ruzz Media.
- Rangkuti, Freddy. (2009). *Strategi Promosi yang Kreatif dan Analisis Kasus Integrated Marketing Communication*, Jakarta, Gramedia.
- Ritzer, George dan Douglas J. Goodman. (2008). *Teori Sosiologi Modern*, Jakarta, Kencana Media Pranada.
- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, Alfabeta.
- Soelaeman, Munandar. (2001). *Ilmu Budaya Dasar*, Bandung, Refika Aditama.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung, Alfabeta.
- Sunyoto, Danang. (2012). *Dasar-dasar Manajemen Pemasaran*, Yogyakarta, Caps.
- Sumarsono, Tatang dan Erna Garnasih Pirus. (2007). *Membela Kehormatan Angklung*, Bandung, Serambi Pirus.
- Sylado, Remy. (1992). *Ensiklopedi Musik*, Jakarta, Cipta Adi Pustaka.
- Uchana Effendy, Onong. (2009). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, Bandung, Rosdakarya.
- West, Richard dan Lynn H. Turner. (2008). *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi*, Jakarta, Salemba Humanika.
- Widjaja, H.A.W.. (2000). *Ilmu Komunikasi Pengantar Studi*, Jakarta, Rineka Cipta.
- Wiryanto. (2004). *Pengantar Komunikasi*, Jakarta, Grasindo.

## **Karya Ilmiah**

Rahman, Fadly. (2009). *Jejak Angklung dalam Kebudayaan Sunda*, Makalah pada Pekan Ilmiah Dies Natalis Ke-51 Universitas Padjajaran, Jatinangor.

## **Internet**

Anonim. 2012, *Makna Seni Tradisional Sebagai Media Komunikasi Saat Ini*. Diakses pada [www.pekalongankab.go.id/fasilitas-web/artikel/sosial-budaya/1549-makna-seni-tradisional-sebagai-media-komunikasi-saat-ini.html](http://www.pekalongankab.go.id/fasilitas-web/artikel/sosial-budaya/1549-makna-seni-tradisional-sebagai-media-komunikasi-saat-ini.html) (17 September 2013, 11.26 WIB).

Anonim. 2013, *Indonesian Film Festival, Ajang Promosi Budaya Indonesia di Kanada*. Diakses pada <http://tourismnews.co.id/category/movies/indonesian-film-festival-ajang-promosi-budaya-indonesia-di-kanada> (2 Juni 2014, 10.57 WIB).

Gibbons, Zeynita. 2014, *Kemenparekraf dukung promosi budaya di London*. Diakses pada <http://www.antaranews.com/berita/435392/kemenparekraf-dukung-promosi-budaya-di-london> (2 Juni 2014, 10.46 WIB).

H.Y., Retno. 2013, *Kemasan Orkestrasi Paduan Angklung SMAN 3 Bandung*. Diakses pada [www.pikiran-rakyat.com/node/246992](http://www.pikiran-rakyat.com/node/246992) (17 September 2013, 10.43 WIB)

IMS, MKS. 2013, *Kesenian Angklung Meriahkan HUT ke-57 AB Maroko di Kongo*. Diakses pada [www.sindotrijaya.com/news/detail/3824/kesenian-angklung-meriahkan-hut-ke-57-ab-maroko-di-kongo#.UyknA1fZnDc](http://www.sindotrijaya.com/news/detail/3824/kesenian-angklung-meriahkan-hut-ke-57-ab-maroko-di-kongo#.UyknA1fZnDc) (17 September 2013, 10.48 WIB).

KJRI New York. 2014, *Bisnis Diaspora Indonesia di New York Dukung Promosi Budaya dan Kuliner Indonesia*. Diakses pada <http://www.kemlu.go.id/newyork/Pages/Embassies.aspx?IDP=404&l=id> (2 Juni 2014, 11.10 WIB).

Sabath, Glenn. 2012, *Visit Bandung: Mengenal Alat Musik Angklung dan Budaya Sunda di Saung Udjo*. Diakses pada [www.infobdg.com/v2/visit-bandung-](http://www.infobdg.com/v2/visit-bandung-)

mengenal-alat-musik-angklung-dan-budaya-sunda-di-saung-udjo/ (17 September 2013, 11.07 WIB).

Saung Angklung Udjo. 2012, *Angklung Unit*. Diakses pada [www.angklung-udjo.co.id/id/angklung/angklung-unit/](http://www.angklung-udjo.co.id/id/angklung/angklung-unit/) (17 September 2013, 11.15 WIB).

Susilo, Richard. 2012, *Keren, Pelajar Indonesia Pamer Bermain Angklung di Jepang*. Diakses pada [www.tribunnews.com/internasional/2012/12/24/keren-pelajar-indonesia-pamer-bermain-angklung-di-jepang](http://www.tribunnews.com/internasional/2012/12/24/keren-pelajar-indonesia-pamer-bermain-angklung-di-jepang) (17 September 2013, 10.46 WIB).

STSI Bandung. 2012, *Perkembangan Instrumen Angklung*. Diakses pada [www.senibudaya.stsi-bdg.ac.id/index.php?p=news&title=perkembangan-instrumen-angklung](http://www.senibudaya.stsi-bdg.ac.id/index.php?p=news&title=perkembangan-instrumen-angklung) (17 September 2013, 11.40 WIB).

UNESCO. 2010, *Intangible Culture Heritage*. Diakses pada <http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=en&pg=00011&RL=00393> (2 Juni 2014, 10.33 WIB).