

## ABSTRAK

### PERANCANGAN KARTU UCAPAN BERTEMA PAKAIAN ADAT INDONESIA PADA APLIKASI ANDROID

Indonesia merupakan negara maritim terluas di dunia. Wilayahnya terbentang mulai dari Sabang hingga Merauke. Budaya Indonesia sangatlah beraneka ragam. Budaya merupakan warisan yang memiliki aspek-aspek penting bagi bangsa Indonesia. Pakaian adat daerah Indonesia yang termasuk kedalam budaya negara ini, dewasa ini mulai terlupakan oleh masyarakat. Pengaruh globalisasi dan perkembangan teknologi informasi yang modern, memiliki andil terhadap kurangnya animo masyarakat untuk mengenali dan mencintai budaya pakaian adat asli Indonesia. Perlu adanya usaha untuk memperkenalkan kembali pakaian adat Indonesia dengan cara yang menarik.

Metode yang digunakan dalam pengumpulan data Tugas Akhir ini adalah observasi, wawancara, kuesioner, dan studi pustaka. Data yang didapatkan menyebutkan bahwa diperlukan perancangan aplikasi *smartphone* android berbentuk kartu ucapan *digital* dengan tema pakaian adat. Perancangan ini bertujuan agar remaja Indonesia mengetahui kembali pakaian adat Indonesia.

Konsep perancangan pada Tugas Akhir ini adalah menanamkan unsur pakaian adat Indonesia kedalam aplikasi kartu ucapan *digital* yang mempunyai karakter *posable*. Perancangan ini diharapkan dapat membuat remaja Indonesia mengenali kembali beragam pakaian adat Indonesia dengan cara yang menyenangkan.

Kata Kunci: Pakaian Adat Indonesia, Multimedia, Aplikasi Android, Kartu Ucapan *Digital*, Karakter *Posable*.

## **ABSTRACT**

### **DESIGNING INDONESIAN TRADITIONAL COSTUME THEMED GREETING CARDS ON ANDROID APPLICATION**

Indonesia as the largest maritime country in the world, the region stretches from Sabang to Merauke. Indonesian culture is very diverse. Culture is a legacy that has important aspects for Indonesia. Indonesian traditional costumes that included into the culture of this country, began to be forgotten by the public. The influence of globalization and the development of modern information technology, have contributed to the lack of public interest to recognize and love the culture of Indonesian traditional costumes. Effort is needed to reintroduce the Indonesian traditional costumes in interesting ways.

The method used in collecting data for this Final Task are observation, interviews, questionnaires, and literature. The obtained data mentioning that public need Android smartphone application shaped digital greeting cards with traditional clothes theme. The design is intended for Indonesian teenagers to re-know Indonesian traditional clothes.

The concept of the design on this Final Task is embed Indonesian traditional clothes into a digital greeting card application that has posable characters. This design is expected to make a return of Indonesian teenagers recognize diverse Indonesian traditional costumes in a fun way.

**Key Words:** Indonesian Traditional Costumes, Multimedia, Android Application, Digital Greeting Card, Posable Character.