

## **ABSTRAK**

### **PERANCANGAN VISUALISASI BUKU CERITA RAKYAT PURBA SARI DENGAN BENTUK PENCERITAAN BUKU HARIAN**

**Oleh**

**Aisyah Vasty A**

**1401104168**

Dewasaini, maraknya industri hiburan maupun teknologi yang terdapat di dalam era globalisasi membuka pintu khasanah masyarakat di Indonesia untuk menerima budaya asing, baik itu yang berdampak negatif maupun positif. Hal ini mengakibatkan nilai-nilai budaya bangsa mulai terkikis. Generasi muda pun menjadikan kurang akrab dengan adanya nilai-nilai budaya negeri sendiri.

Cerita rakyat, sebagai bagian dari warisan budaya non fisik, dapat menjadi salah satu media untuk mengenal budaya bangsa. Cerita ini mengandung pegangan etik dan warisan kanse caralis dan di generasi ke generasi. Nilai yang dikandung budaya tersebut cerminkan perilaku yang ditunjukkan oleh tokoh-tokoh yang ada di dalam cerita dan dapat di jaga kelestariannya.

Buku cerita rakyat tersebut akan dikemas dalam bentuk buku harian sehingga pembaca dapat mengetahui apa yang dirasakan oleh sang tokoh. Dengan demikian, nilai-nilai yang dikandung dalam pola perilaku tokoh akan lebih mudah disampaikan kepada anak.

Kata kunci : *Budaya, Cerita Rakyat, Buku Harian.*