

## DAFTAR ISI

### LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR SINGKATAN .....	ix

### BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Perumusan Masalah .....	2
1.3. Batasan Masalah .....	2
1.4. Tujuan Penelitian .....	2
1.5. Metodologi Penelitian .....	3
1.6. Sistematika Pembahasan .....	3

### BAB II DASAR TEORI

2.1. Bunyi / Suara .....	5
2.2. Karakteristik Sinyal Musik.....	5
2.3. Karakteristik Sinyal Suara.....	6
2.4. Algoritma Segmental CDP.....	8
2.5. Ekstraksi Ciri.....	8
2.6. Jenis-jenis Parameter Ekstraksi Ciri.....	9
2.6.1. Energi Bit.....	9
2.6.2. <i>Zero Crossing Rate (ZCR)</i> .....	9

2.6.3. <i>Band Energy Ratio</i> .....	10
2.6.4. <i>Mel – Frequency Cepstrum Coeffisien (MFCC)</i> .....	10
<b>BAB III MODEL SISTEM</b>	
3.1. Rancangan Sistem.....	13
3.2. <i>Flowchart</i> Penentuan Threshold.....	13
3.2.1 Penentuan Threshold <i>Speech</i> .....	13
3.2.2 Penentuan Threshold <i>Music</i> .....	15
3.3 <i>Flowchart</i> Proses Pemisahan.....	16
3.4 <i>Graphic User Interface</i> .....	18
<b>BAB IV ANALISIS HASIL SIMULASI</b>	
4.1. Pengujian Sistem.....	21
4.2. Skenario Pengujian Sistem.....	21
4.3. Perangkat Keras dan Perangkat lunak Pengujian Sistem...	21
4.4. Analisis Data Pengujian Sistem	22
4.4.1. Analisis Pengaruh Perubahan Jumlah segmentasi frame terhadap nilai <i>moving average</i> parameter yang digunakan.....	22
4.4.2. Analisis proses Klasifikasi.....	28
4.5. Akurasi Sistem.....	30
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1. Kesimpulan .....	33
5.2. Saran .....	34
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>x</b>
<b>LAMPIRAN</b>	