

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR ORISINALITAS

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR SINGKATAN	xi
DAFTAR ISTILAH	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar belakang	1
1.2 Tujuan	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Batasan Masalah	2
1.5 Metodologi Penelitian	3
1.6 Sistematika Penulisan	3

BAB II	DASAR TEORI	
2.1.	Teori Dasar Kriptografi	5
2.1.1	Sistem Kriptografi	5
2.1.2	Enkripsi dan Dekripsi	5
2.1.3	Algoritma Berdasarkan Key	6
2.1.4	Algoritma Baker Map	6
2.2.	Audio	10
2.2.1	Representasi Suara Ke Format Digital	12
2.2.2	Analog to Digital Conversion (ADC)	12
2.2.3	Digital to Analog Converter (DAC)	14
2.2.4	Audio Digital	14
2.2.5	Berkas Audio WAV	14
BAB III	PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI SISTEM ENKRIPSI SINYAL AUDIO	
3.1.	Pemodelan Sistem	16
3.2.	Pembacaan File (*.WAV)	17
3.3.	Proses Reshape	17
3.4.	Proses Resize	20
3.5.	Perancangan Enkripsi Dengan Baker Map	21
3.6.	Perancangan Dekripsi Dengan Baker Map	24
3.6.1	Graphical User Interface	25
3.7.	Realisasi Sistem Enkripsi	29
3.7.1	Spesifikasi Perangkat Keras	29
3.7.2	Spesifikasi Perangkat Lunak	29
BAB IV	PENGUJIAN DAN ANALISA HASIL	
4.1	Pengujian Sistem	30
4.2	Lingkungan Pengujian	30
4.3	Parameter Pengujian Sistem	31

4.4	Pengukuran Parameter Penguji	32
4.4.1	Pengukuran Parameter Waktu Proses	32
4.4.2	Pengukuran Parameter Besar File Input dan Output..	32
4.4.3	Pengukuran Parameter Variasi Kunci	33
4.4.4	Perhitungan Keamanan	33
4.4.5	Analisa Data Hasil Pengujian Sistem	33

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan	45
5.2	Saran	46

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN A. LISTING PROGRAM

LAMPIRAN B. DATA HASIL PERCOBAAN

LAMPIRAN C. DATA HASIL PERCOBAAN WAKTU ENKRIPSI DAN DEKRIPSI

LAMPIRAN D. DATA NILAI MOS

LAMPIRAN E. DATA NILAI MSE