

Daftar Isi

ABSTRAK	I
ABSTRACT	II
LEMBAR PERSEMBAHAN	III
KATA PENGANTAR	IV
DAFTAR ISI	V
DAFTAR GAMBAR	VII
DAFTAR TABEL	IX
DAFTAR ISTILAH	X
1. PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 PERUMUSAN MASALAH	1
1.3 TUJUAN.....	2
1.4 BATASAN MASALAH	2
1.5 METODOLOGI PENYELESAIAN MASALAH	2
2. LANDASAN TEORI	4
2.1 LATAR BELAKANG ABCDE <i>STEGANOGRAPHY</i>	4
2.2 UKURAN KOMPLEKSITAS BLOK DAN SYARAT PENYISIPAN	6
2.2.1 <i>Run-length irregularity</i>	6
2.2.2 <i>Border noisiness</i>	8
2.2.3 Nilai batas kompleksitas blok	10
2.3 <i>M-ENCODED BLOCK STREAM CONVERSION</i> (MBSC).....	10
2.3.1 <i>Complex blocks stream</i>	10
2.3.2 <i>M-sequence</i> dan fibonacci LFSR.....	11
2.3.3 Skema MBSC	11
2.3.4 Kunci – kunci yang diperlukan untuk proses ekstraksi.....	12
2.3.5 Pembagian <i>resource block stream</i> (<i>Sectioning</i>).....	14
2.4 PARAMETER-PARAMETER ABCDE	15
2.4.1 Parameter eksternal.....	15
2.4.2 Parameter internal.....	15
2.4.3 Parameter eksternal atau internal.....	16
2.5 KONVERSI <i>PURE BINARY CODE</i> KE <i>BINARY GRAY CODE</i>	16
3. STEGANOGRAFI DENGAN ABCDE	18
3.1 GAMBARAN SISTEM	18
3.1.1 Penyusunan ulang deretan pixel	18
3.1.2 Struktur data yang disisipkan.....	18
3.1.3 Gambaran umum proses penyisipan	19
3.1.4 Gambaran umum proses ekstraksi	20
3.2 <i>FLOWCHART</i> SISTEM	20
3.3 PARAMETER ABCDE YANG DIATUR.....	25
3.3.1 Parameter yang dijadikan sebagai parameter eksternal	25
3.3.1.1 Nilai batas <i>run-length irregularity</i> dan nilai batas <i>border noisiness</i>	25
3.3.1.2 Panjang <i>section</i>	27

3.3.1.3	Ukuran blok.....	27
3.3.2	Algoritma penyisipan dan ekstraksi metode ABCDE.....	27
3.4	UKURAN PERFORMANSI SISTEM.....	28
3.4.1	<i>Peak signal-to-noise ratio</i> (PSNR).....	28
3.4.2	<i>Bit error rate</i> (BER).....	29
4.	ANALISIS HASIL DAN PENGUJIAN	30
4.1	PENDAHULUAN.....	30
4.2	PENGARUH VARIASI WARNA (HITAM PUTIH DAN BERWARNA) TERHADAP KAPASITAS PENYISIPAN.....	30
4.3	KUALITAS <i>STEGO IMAGE</i> BERDASARKAN NILAI PSNR.....	33
4.4	KAPASITAS YANG BISA DIDAPATKAN.....	37
4.5	PENGARUH <i>REFLECTED BINARY GRAY CODE</i> TERHADAP KAPASITAS CITRA PENAMPUNG.....	38
4.6	PENGUJIAN <i>STEGO IMAGE</i> TERHADAP MANIPULASI CITRA.....	39
5.	KESIMPULAN DAN SARAN.....	43
5.1	KESIMPULAN.....	43
5.2	SARAN.....	43
	DAFTAR PUSTAKA.....	44
	LAMPIRAN A: DATA PENGUJIAN.....	45