

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Batasan Perancangan	3
1.5 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.6 Metoda Perancangan	4
1.6.1 Metoda Pengumpulan Data	4
1.6.2 Metoda Analisa Data	5
1.6.3 Tema dan Konsep	5
1.7 Sistematika Perancangan	6
BAB II KAJIAN LITERATURE	7
2.1 Pengertian	7
2.1.1 Pengertian Pusat Kebudayaan.....	7
2.2 Tujuan Pusat Kebudayaan Korea Selatan.....	7

2.3 Wujud dan Unsur Kebudayaan	7
2.3.1 Tujuh Unsur Kebudayaan	7
2.4 Kebudayaan Korea Selatan.....	9
2.4.1 Busana Tradisional Korea Selatan	9
2.4.2 Budaya Makanan.....	9
2.4.3 Seni Tradisional Korea Selatan.....	11
2.4.4 Hari Raya dan Perayaan Lainnya	17
2.4.5 Hallyu / Korean Wave	19
2.5 Ergonomi Fasilitas dan Standar – standar	21
2.5.1 Galeri	21
2.5.1.1 Pameran Tetap.....	22
2.5.1.2 Pameran Temporer	23
2.5.2 Ruang Kelas Bahasa	25
2.5.3 Studio Dance	26
2.5.4 Perpustakaan	27
2.5.5 Restoran	29
2.6 Studi Banding.....	30
2.6.1 Korean Culture Center (KCC)	30
2.6.2 The Japan Foundation.....	35
2.6.3 Pusat Kebudayaan Belanda (Erasmus Hui, Jakarta)	38
2.6.4 Tabel Komparasi	41
2.6.5 Korean Cultural Center, Washington DC.....	42
2.6.6 Korean Cultural Center Los Angeles	44
2.6.7 Korean Culture Center Filipina	45

2.7 Data dan Analisa Perancangan.....	46
2.7.1 Deskripsi Proyek	46
2.7.2 Tinjauan Lokasi.....	47
2.7.3 Lokasi Site Plan.....	47
2.8 Analisa Aktivitas dan Fasilitas Pengguna Ruang.....	48
2.8.1 Klasifikasi Pengguna Ruang	48
2.8.2 Program Aktivitas dan Fasilitas Pengunjung	49
2.9 Analisa Perancangan Interior	50
2.9.1 Analisa Bentuk	51
2.9.2 Analisa Warna	51
2.9.3 Analisa Material	52
2.9.4 Analisa Pencahayaan	54
2.9.5 Analisa Penghawaan.....	55
BAB III KONSEP PERANCANGAN.....	57
3.1 Konsep Perancangan Interior	57
3.1.1 Tema Perancangan	57
3.1.2 Suasana yang Diharapkan.....	57
3.2 Organisasi Ruang	59
3.2.1 Alur Sirkulasi Aktivitas Pengguna	59
3.2.2 Kebutuhan Ruang	61
3.2.3 Matriks Hubungan Antar Ruang	66
3.2.4 Zoning dan Blocking	66
3.3 Konsep Visual	68
3.3.1 Konsep Layout	68

3.3.1 Konsep Bentuk.....	69
3.3.2 Konsep Material.....	70
3.3.3 Konsep Warna.....	71
3.4 Persyaratan Umum Ruang	74
3.4.1 Pencahayaan.....	74
3.4.2 Penghawaan	74
3.4.3 Pengkondisian Suara	75
3.4.4 Keamanan	75
BAB 4 KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS	77
4.1 Pemilihan Denah Khusus.....	77
4.1.1 Ruang Kelas Bahasa Korea.....	77
4.1.2 Galeri Budaya Tradisional	78
4.1.3 Restoran	79
4.2 Konsep dan Tata Ruang.....	79
4.2.1 Ruang Kelas Bahasa Korea.....	79
4.2.2 Galeri Budaya Tradisional	80
4.2.3 Restoran	81
4.3 Persyaratan Teknis Ruang	82
4.3.1 Ruang Kelas Bahasa Korea.....	82
4.3.2 Galeri Budaya Tradisional	83
4.3.3 Restoran	84
4.4 Penyelesaian Elemen Interior	84
4.4.1 Ruang Kelas Bahasa Korea.....	84
4.4.2 Galeri Budaya Tradisional	87

4.4.3 Restoran	89
----------------------	----