UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, Penulis ingin memberikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang terlibat dalam pembuatan Tugas Akhir ini:

1. Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan.

2. Diri sendiri, Averrous Cendikia Islami yang bisa bangkit dalam keterpurukan setelah mengalami kecelakaan yang pada akhirnya menyebabkan dislokasi pada tulang dan telah melewati berbagai macam pengobatan dan berakhir dengan operasi medis.

3. Kedua Orang tua tercinta, Ayah Anwaruddin dan Mamah Linjarwati yang selalu memberika segala support, motivasi setiap harinya dan tak luput juga dengan kasih sayang, serta doa yang tak henti hentinya dipanjatkan untuk penulis agar selalu diberikan kelancaran untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

4. AA Arlyz dan Teteh Hirra RS serta keponakan kesayangan Hoori dan Hasea yang telah memberi dukungan, doa dan senyuman anak anak kalian. Dan keluarga besar Cibanteng dan Kedung Halang atas segala doanya.

5. Bapak Dr. Nachwan Mufti A sebagai Pembimbing I. Terima kasih atas ilmu dan nasihat kehidupan dan segala kebaikan bapak selama penyusunan Tugas Akhir ini. Semoga bapak selalu dalam lindungan Allah SWT serta diberikan kesehatan dan keberkahan dalam hidup.

6. Bapak Brian Pamukti, S.T.,M.T yang sudah bersedia menjadi pembimbing

II. Terimakasih atas bimbingan bapak selama ini dari drama topik MBKM untuk proposal yang harus diganti dan harus membimbing dari awal topik Tugas Akhir ini. Semoga Pak BRP selalu dalam lindungan Allah SWT serta diberikan kesehatan, kemudahan, keberkahan, dan apapun yang membuat Pak BRP bahagia dan selalu tersenyum.

7. Bapak Koredianto Ustman selaku dosen wali, dan dosen dosen prodi S1 Teknik Telekomunikasi yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama kuliah di Telkom University

8. Kontrakan Kandang UUAAUUAA, Adib Wicaksono, Adli Cenca, Arifitantotito, Bintang Pamungkas, Helmi Anas yang bukan hanya teman, tapi keluarga satu rumah yang penuh drama, emosi, tempramental dalam mendukung penulisan Tugas Akhir ini. Juga penerus kontrakan ini Satu Darah H25 terkhusus Jeremia asiapdo, Christapir, Alip kelabang yang memberikan kesempatan untuk tinggal.

9. Semeton Seumur hidup Insha Allah, Ijlal ucup Wimpi, Anggyt Venus, Agil semeton1, Aryo Wahaha, Ayyub ceper Nasrah, Naufal Yaafijawa, Mbul Aries Monster, Idalwan Wicakso, Zuhairi Bendol, yang telah menemani penulis selama berkuliah dan drama Tugas Akhir ini.

10. Zahra Aulia Denis Khan telah menjadi suprot sisteum, penyemangat, sekaligus penghambat dalam penulisan Tugas Akhir ini.

11. Telekomuniforcy, Atepp, Davin, Gomu, Danendra, Banyu yang telah berlelah bersama dari awal forcy forcyan sampai telco telcoan sampai saatnya mencetak banner.

12. Asisten Laboratorium Sistem Komunikasi Optik, ir. Agrine AGS, Cates Tesi, Sapi Aljambaki, yang telah berjuang dalam rekrutasi, bimbingan bersama dengan pembimbing yang sama dan berjuang dalam Tugas Akhir ini. Nita

SKO, Syifa Gayung, Farelduro segabai anggota baru tapi selalu mendengarkan cerita cerita penulis.

13. PDA (nabila, jesi), Kementrian Kesejahteran Anggota, Telco Hooligans, KONTI GATHRAK, TT-42-04, TESLA (yayak wasisa dkk), XLII, XLIII, BP HMTT, STM Putu Pandidi dan yang telah membuat semua kegaduhan dan bahan tertawaan dari semester 3 hingga penulisan Tugas Akhir ini.

14. Semua teman selama perkuliahan yang terlibat dalam proses perkuliahan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

15. The Panturas dengan semua lagu pada album Mabuk Laut, dan Ombak Banyu Asmara yang menemani penulis selama penulisan Tugas Akhir ini.

Bandung,13 September 2022

Averrous Cendikia Islami